**ОШ „Никола Тесла” у Винчи**

Слика на којој се налази текст, ланац

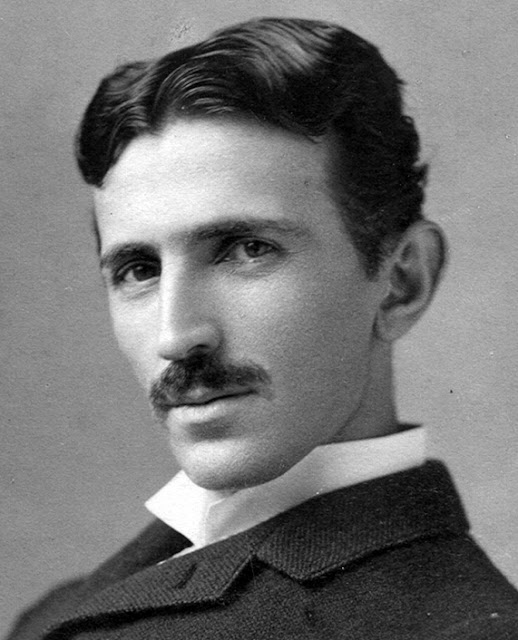
Опис је аутоматски генерисан

АНЕКС

ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

шк. 2025/2026.

**У Винчи, 10.09. 2025.**



**ШКОЛА:** *ОШ ''НИКОЛА ТЕСЛА''*

**АДРЕСА*:*** *ЈОВАНА ЈОВАНОВИЋА ЗМАЈА БР. 1, ВИНЧА*

**ТЕЛ/ФАКС:** *011/ 8066 – 911;*

**ДИРЕКТОР:** *ДРАГОЉУБ ГАЧИЋ*

**ТЕЛ/ФАКС:** *011/ 8065 – 899*

**Анекс школског програма – садржај**

САДРЖАЈ:

1. УВОД \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4
2. ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА 1-8. РАЗРЕД \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5
3. ПОСЕБНИ ПРОГРАМИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 90
4. ЕВАЛУАЦИЈА РЕАЛИЗАЦИЈЕ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 96

1. Увод

Полазне основе за израду анекса школског програма су:

1.„Закон о основама система образовања и васпитања“, "Службени гласник РС", бр. 88 од 29. септембра 2017, 27 од 6. априла 2018 - др. закони, 10 од 15. фебруара 2019, 6 од 24. јануара 2020, 129 од 28. децембра 2021, 92 од 27. октобра 2023, 19 од 6. марта 2025.

2. „Закон о основама система образовања и васпитања“, „Службени гласник РС“, бр.88/2017 и 27/2018 – др.закони,

3. „Закон о основном образовању и васпитању“, "Службени гласник РС", бр. 55/2013 и 101/2017,

4. „Програм наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања“ – Службени гласник / Просветни гласник бр.15 од 30.08..2018.године,

5. „Правилник о изменама Правилника за седми разред основног образовања“ - Службени гласник бр.5 од 29.јуна 2021. године,

6. „Правилник о изменама Правилника за осми разред основног образовања“- Службени гласник бр.5 од 29.јуна 2021. године.

7. „Правилник о плану наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања и програму учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања“ - Службени гласник / Просветни гласник бр.13/2023.

**Програм наставе и учења и школски програм ће се реализовати на српском језику.**

**2. ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА 1. - 8. РАЗРЕД**

**У складу са *новим законом***, „Закон о основама система образовања и васпитања“, "Службени гласник РС", бр. 88 од 29. септембра 2017, 27 од 6. априла 2018 - др. закони, 10 од 15. фебруара 2019, 6 од 24. јануара 2020, 129 од 28. децембра 2021, 92 од 27. октобра 2023, 19 од 6. марта 2025., ***мења се статус програма : верска настава, грађанско васпитање и други страни језик – француски језик из „изборни програми“ у „изборни предмети“ и важи за сва одељења у којима се исти реализује.***

**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД**

## НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК

**ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ:** Циљ учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу. **Циљ** наставе страног језика у основном образовању стога јесте – развијање сазнајних и интелектуалних способност ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика.Кроз наставу страног језика ученик богати себе упознајући другог, стиче свест о значају сопственог језика и културе у контакту са другим језицима и културама. Ученик развија радозналост, истраживачки дух и отвореност према комуникацији са говорницима других језика. **Задаци на нивоу језичких вештина Разумевање говора :**Ученик треба да разуме усмену поруку (исказану савременим језиком,без непотребних лексичких и синтаксичких тешкоћа)и не дужу од једног минута и то на нивоу глобалног разумевања (основно обавештење из поруке), и на нивоу селективних разумевања (проналажење тражене информације) и разумевање имплицитног садржаја (интонација поруке,односно намере говорника).

**Усмено изражавање:** Ученик треба да,у оквиру програмом предвиђене језичке грађе,буде оспособљен да савременим језиком,примереним свакодневној комуникацији,искаже једноставну усмену поруку,да буде у стању да учествује у једноставном разговору.

**Писано изражавање:** Ученик треба да,у оквиру програмом предвиђене грађе буде способан да напише своје личне податке,да напише честитку,једноставну поруку и краће неформално писмо,да опише неки доживљај и место у коме живи,да напише нешто о себи исвојим интересовањима,изнесе лични став (допадање,недопадање,слагање,неслагање).

**Наставни предмет: ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК - 6. разред ,**

годишњи фонд часова**: 72,** недељни фонд часова**: 2**

**Глобална структура програма на годишњем нивоу**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ред. број**  **теме** | **Назив наставне теме/ области** | Бр. часова по теми |
| 1. | ПОЗДРАВЉАЊЕ И  ПРЕДСТАВЉАЊЕ  СЕБЕ И ДРУГИХ И  ТРАЖЕЊЕ/ДАВАЊ  Е ОСНОВНИХ  ИНФОРМАЦИЈА О  СЕБИ И ДРУГИМА | 2 |
| 2. | ОПИСИВАЊЕ  БИЋА, ПРЕДМЕТА,  ПОЈАВА И МЕСТА | 10 |
| 3. | ПОЗИВ И  РЕАГОВАЊЕ НА  ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ  У ЗАЈЕДНИЧКОЈ  АКТИВНОСТИ | 1 |
| 4. | ИЗРАЖАВАЊЕ  МОЛБИ, ЗАХТЕВА,  ОБАВЕШТЕЊА,  ИЗВИЊЕЊА И  ЗАХВАЛНОСТИ | 3 |
| 5. | РАЗУМЕВАЊЕ И  ДАВАЊЕ  УПУТСТАВА | 15 |
| 6. | УПУЋИВАЊЕ  ЧЕСТИТКИ И  ИЗРАЖАВАЊЕ  ЗАХВАЛНОСТИ И  ЖАЉЕЊА | 1 |
| 7. | ОПИСИВАЊЕ  ДОГАЂАЈА И  РАДЊЕ У  САДАШЊОСТИ | 3 |
| 8. | ОПИСИВАЊЕ  ДОГАЂАЈА И  РАДЊЕ У  ПРОШЛОСТИ | 8 |
| 9. | ИСКАЗИВАЊЕ  ПЛАНОВА И  НАМЕРА | 6 |
| 10. | ИСКАЗИВАЊЕ  ЖЕЉА, ПОТРЕБА,  ОСЕТА И  ОСЕЋАЊА | 1 |
| 11. | ИСКАЗИВАЊЕ  ПРОСТОРНИХ  ОДНОСА И  ВЕЛИЧИНА | 2 |
| 12. | ИСКАЗИВАЊЕ  ВРЕМЕНА | 3 |
| 13. | ИЗРАЖАВАЊЕ  ПРИПАДАЊА И  ПОСЕДОВАЊА | 1 |
| 14. | ИЗРАЖАВАЊЕ  ИНТЕРЕСОВАЊА,  ДОПАДАЊА И  НЕДОПАДАЊА | 3 |
| 15. | ИЗРАЖАВАЊЕ  КОЛИЧИНЕ,  БРОЈЕВА И ЦЕНА | 1 |
| 16. | Тест | 6 |
| 17. | Писмени задатак | 6 |
| укупно |  | 72 |

**Тематска структура годишњег програма – Француски језик, 6. разред**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Циљ** | **Исходи** | **Наставна област/тема** | **Садржај** | **Активности, методе, начини и поступци остваривања програма** | **Средства** | **Евалуација остваривања програма** |
| Поздрављање, представљање себе и других, тражење и давање информација о себи и другима | – разуме краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/ давање информација личне природе;  – поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставна језичка средства;  – постави и одговори на једноставна питања личне природе;  – у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима; | 1.ПОЗДРАВЉАЊЕ И  ПРЕДСТАВЉАЊЕ  СЕБЕ И ДРУГИХ И  ТРАЖЕЊЕ/ДАВАЊ  Е ОСНОВНИХ  ИНФОРМАЦИЈА О  СЕБИ И ДРУГИМА | Salut, ça va ? Ça va, merci !  Comment allez-vous ? Je vais bien, merci !  Bonsoir ! Bonne nuit ! Bonjour, Monsieur. Au revoir, Madame. A demain. A bientôt.  Je m’appelle Jean. Je suis français. J’habite à Lyon. Mon adresse est : 34, rue Jacques Prévert.  Tu t’appelles comment ?  Tu habites où ?  Quel est votre nom ?  Quelle est votre adresse ?  J’ai douze ans.  Je suis née le 14 décembre.  Et toi, tu as quel âge ?  Quelle est ta date de naissance ?  C’est mon copain/ ma copine. Elle s’appelle Jelena. Elle est née à Kragujevac, mais elle vit à Novi Sad.  Личне заменице.  Садашње време фреквентних глагола.  Питање интонацијом.  Питање са упитним речима (comment, où, quel...).  Основни бројеви.  (Интер)културни садржаји: устаљена правила учтивости; титуле уз презимена особа (Monsieur, Madame); имена и надимци; начин писања адресе. | Слушање и читање краћих, једноставних текстова који се односе на поздрављање, представљање и тражење/ давање информација личне природе; реаговање на усмени или писани импулс саговорника и иницирање комуникације; усмено и писано давање информације о себи и другима; усмено и писано тражење информације о другима. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, видео и аудио материјал са интернета | Посматрање и праћење, вођење евиденције о учествовању, напредовању, мотивацији сваког ученика. Говорни чинови, игре по улогама, симулације |
| Описивање бића, предмета, појава и места. Употреба придева при описивању себе и других | – разуме једноставан опис особа, биљака, животиња, предмета, појaва или места;  – опише карактеристике бића, предмета, појава и места користећи једноставна језичка средства; | 2.ОПИСИВАЊЕ  БИЋА, ПРЕДМЕТА,  ПОЈАВА И МЕСТА | Paul a les yeux bleus et les cheveux blonds. Il est très gentil.  C’est mon meilleur ami. Il porte une blouse verte.  La vache est un animal domestique, elle donne du lait.  La rose a un beau parfum.  C’est notre classe. Elle est grande et claire. Dans notre classe il y a un tableau blanc.  Dans ma ville il y a un cinéma et un musée.  Paris, Lyon et Marseille sont les villes les plus grandes de France.  Описни придеви: род, број и место.  Поређење придева.  Присвојни придеви.  Садашње време фреквентних глагола.  (Интер)културни садржаји: најважније географске карактеристике франкофоних земаља; биљни и животињски свет. | Слушање и читање једноставних описа бића, предмета, појава и места; усмено и писано описивање бића, предмета, појава и места. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, видео и аудио материјал са интернета | Посматрање и праћење, вођење евиденције о учествовању, напредовању, мотивацији сваког ученика. Цртање по диктату |
| Разумевање и упућивање позива за учешће у заједничкој активности. Реаговање на њега. Употреба упитног облика и негације | – разуме једноставне предлоге и одговори на њих;  – упути једноставан предлог;  – пружи одговарајући изговор или одговарајуће оправдање;  – затражи и пружи кратко обавештење; | 3.ПОЗИВ И  РЕАГОВАЊЕ НА  ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ  У ЗАЈЕДНИЧКОЈ  АКТИВНОСТИ | On pourrait aller au cinéma demain.  Je t’invite à mon anniversaire vendredi soir.  Viens avec moi !  Dans notre école on organise un atelier de BD et je vais m’inscrire; toi aussi, tu es intéressé ?  C’est une bonne idée !  Pourquoi pas ?  On y va ! Très bien !  Je t’appelle demain.  Désolé, je ne peux pas, je suis occupée.  Cela ne m’intéresse pas beaucoup.  Кондиционал (pouvoir).  Заповедни начин.  Негација.  Садашње време фреквентних глагола.  Наглашене личне заменице.  (Интер)културни садржаји: разонода; прикладно позивање и прихватање/одбијање позива. | Слушање и читање једноставних текстова који садрже предлоге; усмено и писано договарање око предлога за учешће у заједничкој активности; писање позива за заједничку активност (нпр. прославу рођендана, спортску активност и сл.); прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, видео и аудио материјал са интернета | Посматрање и праћење, вођење евиденције о учествовању, напредовању, мотивацији сваког ученика. Писање СМС порука. Писање позивнице |
| Разумевање и упућивање молбе, захтева, обавештења, извињења и захвалности | – разуме једноставне молбе и захтеве и реагује на њих;  – упути једноставне молбе и захтеве;  – захвали се и извини се користећи једноставна језичка средства;  – саопшти кратку поруку којом се захваљује; | 4.ИЗРАЖАВАЊЕ  МОЛБИ, ЗАХТЕВА,  ОБАВЕШТЕЊА,  ИЗВИЊЕЊА И  ЗАХВАЛНОСТИ | Est-ce que tu pourrais m’aider, s’il te plait ?  Tu me passes le sel, s’il te plait ? Oui, bien sûr. Volontiers. Voilà. Merci bien ! Vous êtes très gentil.  Je t’en prie/ Je vous en prie. De rien.  Pouvez-vous me dire l’heure, s’il vous plait ?  Le train arrive à 15h30.  A quelle heure commence le concert ? Pardon ? Je suis désolé, je ne sais pas. Excusez-moi !  Питање са est-ce que.  Инверзија (у устаљеним изразима).  Кондиционал учтивости (tu porrais...).  (Интер)културни садржаји: правила учтиве комуникације дружење и пријатељски односи. | Слушање и читање једноставнијих исказа којима се нуди/тражи помоћ, услуга, обавештење или се изражава жеља, извињење, захвалност; усмено и писано тражење и давање обавештења; усмено и писано упућивање молбе за помоћ/услугу и реаговање на њу; усмено и писано изражавање захвалности и извињења. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, видео и аудио материјал са интернета | Посматрање и праћење, вођење евиденције о учествовању, напредовању, мотивацији сваког ученика. Писање СМС порука. |
| Разумевање и давање упутстава | – разуме и следи једноставна упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;  – даје једноставна упутства из домена свакодневног живота и личних интересовања; | 5.РАЗУМЕВАЊЕ И  ДАВАЊЕ  УПУТСТАВА | Répondez aux questions.  Complétez les phrases.  Ecoutez et répétez.  Faites une enquête dans votre classe.  Travaillez à deux.  Dans ton cahier, classe les adjectifs dans le tableau.  Lavez les pommes et les fraises. Coupez les fruits en morceaux. Mettez-les dans un saladier.  Faites une ronde. Lance le ballon.  Il n’est pas permis d’utiliser le téléphone portable.  Заповедни начин.  (Интер)културни садржаји: традиционалне/омиљене врсте јела; игре. | Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за наставну активност, за компјутерску или обичну игру, за употребу апарата/апликација, рецепт за прављење јела и сл.) са визуелном подршком и без ње; усмено давање једноставних упутстава уз адекватну гестикулацију или без ње; писано давање једноставних упутстава. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, видео и аудио материјал са интернета | Посматрање и праћење, вођење евиденције о учествовању, напредовању, мотивацији сваког ученика. |
| Упућивање честитке и изражавање захвалности и жаљења | – разуме честитку и одговори на њу;  – упути пригодну честитку; | 6.УПУЋИВАЊЕ  ЧЕСТИТКИ И  ИЗРАЖАВАЊЕ  ЗАХВАЛНОСТИ И  ЖАЉЕЊА | Bon anniversaire !  Bonne et heureuse année !  Bonne fête !  Joyeux Noël!  Bravo, très bien!  Merci, à toi / à vous aussi !  Meilleurs vœux !  Je suis désolé !  C’est dommage !  Придеви (bon, bonne).  Узвичне реченице.  Предлози (à).  (Интер)културни садржаји: најзначајнији празници и начин обележавања /прославе. | Слушање и читање једноставних текстова у којима се честитају празници, рођендани и значајни догађаји или се изражава жаљење; реаговање на упућену честитку у усменом и писаном облику; упућивање пригодних честитки у усменом и писаном облику. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, видео и аудио материјал са интернета, разгледнице и честитке - продукти ученика | Посматрање и праћење, вођење евиденције о учествовању, напредовању, мотивацији сваког ученика. Писање честитке. |
| Изражавање и разумевање сталних, уобичајених и тренутних радњи изражених у садашњем времену | – разуме једноставне текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње;  – размени информације које се односе на опис догађаја и радњи у садашњости;  – опише сталне, уобичајене и тренутне догађаје/ активности користећи неколико везаних исказа; | 7.ОПИСИВАЊЕ  ДОГАЂАЈА И  РАДЊЕ У  САДАШЊОСТИ | Mes grands-parents habitent à la campagne.  Nous avons un appartement au troisième étage.  Le matin je me lève à 8 heures. Je vais au lit avant minuit.  Sa sœur ne vas pas à l’école.  Les élèves en France vont à l’école le mercredi matin ou le samedi matin.  Qu’est-ce que tu fais ? Je joue aux jeux vidéo.  Pendant les vacances d’été, je vais toujours au bord de la mer.  Одређени и неодређени члан.  Сажети члан (au).  Садашње време фреквентних глагола, рачунајући и повратне. Садашње време неправилних глагола être, avoir, aller, faire.  Прилози за време (toujours, souvent).  (Интер)културни садржаји: породични живот; живот у школи – наставне и ваннаставне активности; распусти и путовања. | Слушање и читање описа у вези са сталним, уобичајеним и тренутним догађајима, активностима и способностима; тражење и давање информација о сталним, уобичајеним и тренутним догађајима, активностима и способностима, у усменом и писаном облику; усмено и писано давање краћих описа о сталним, уобичајеним и тренутним догађајима, активностима и способностима. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, видео и аудио материјал са интернета | Посматрање и праћење, вођење евиденције о учествовању, напредовању, мотивацији сваког ученика. |
| Употреба прошлог времена у изражавању прошлих радњи | – разуме краће текстове у којима се описују догађаји у прошлости;  – размени информације у вези са догађајима у прошлости;  – опише у неколико краћих, везаних исказа догађај из прошлости; | 8.ОПИСИВАЊЕ  ДОГАЂАЈА И  РАДЊЕ У  ПРОШЛОСТИ | Qu’est-ce que tu as fait hier après-midi ? Je suis allée à la piscine.  Tu es arrivée à quelle heure chez Marie ?  Il a visité Paris en juillet. Il a fait des photos avec son portable.  Jules Verne est né à Nantes. Il a écrit beaucoup de romans d’aventures.  Перфекат (passé composé).  (Интер)културни садржаји: живот некад и сад. | Слушање и читање једноставних текстова у којима се описују догађаји и активности у прошлости; усмено и писано описивање догађаја и активности у прошлости. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, видео и аудио материјал са интернета | Посматрање и праћење, вођење евиденције о учествовању, напредовању, мотивацији сваког ученика. |
| Разумевање и саопштавање планова и намера | – разуме планове и намере и реагује на њих;  – размени једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама;  – саопшти шта он/она или неко други планира, намерава; | 9.ИСКАЗИВАЊЕ  ПЛАНОВА И  НАМЕРА | Il y a un bon film à la télé ce soir, je vais le regarder.  Je vais te montrer mon nouveau portable.  Vous allez visiter l’exposition ?  Qu’est-ce que tu feras ce week-end ?  Demain elle ne peut pas sortir, elle doit travailler.  Блиско будуће време (futur proche).  Просто будуће време (futur simple).  Садашње време (за изражавање будућности).  (Интер)културни садржаји: свакодневни живот, обавезе и разонода; породични и пријатељски односи. | Слушање и читање краћих, једноставних текстова у вези са плановима и намерама;  усмено и писано договарање о планираним активностима. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, видео и аудио материјал са интернета | Посматрање и праћење, вођење евиденције о учествовању, напредовању, мотивацији сваког ученика. |
| Изражавање жеља, потреба, осета и осећања | – разуме свакодневне изразе у вези са непосредним и конкретним жељама, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих;  – изрази основне жеље, потребе, осете и осећања користећи једноставна језичка средства; | 10.ИСКАЗИВАЊЕ  ЖЕЉА, ПОТРЕБА,  ОСЕТА И  ОСЕЋАЊА | J’ai sommeil / chaud / froid. J  e ne me sens pas bien.  J’ai mal à la tête.  Tu es fatigué ?  Prends un sandwich/ un verre d’eau/ une orange. Non merci, je n’ai pas soif/ faim.  Reposez-vous bien.  J’ai peur.  Ce n’est rien, ne t’inquiète pas.  Je suis très content.  Il est un peu triste.  C’est excellent !  Садашње време глагола avoir и être.  Садашње време повратних глагола.  Заповедни начин.  (Интер)културни садржаји: мимика и гестикулација; употреба емотикона; емпатија. | Слушање и читање исказа у вези са потребама, осетима и осећањима; усмено и писано договарање у вези са задовољавањем потреба; усмено и писано исказивање интересовања за туђа осећања; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, видео и аудио материјал са интернета. Емотикон, флеш картице | Посматрање и праћење, вођење евиденције о учествовању, напредовању, мотивацији сваког ученика. |
| Изражавање просторних односа и величина | – разуме једноставна питања која се односе на положај предмета и бића у простору и правац кретања, и одговори на њих;  – разуме обавештења о положају предмета и бића у простору и правцу кретања;  – опише специфичније просторне односе и величине једноставним, везаним исказима; | 11.ИСКАЗИВАЊЕ  ПРОСТОРНИХ  ОДНОСА И  ВЕЛИЧИНА | La boulangerie se trouve près de la poste.  Dans notre ville il y a un grand stade de football.  Pour aller à la gare, tournez à droite.  La bibliothèque se trouve entre le musée et le collège.  Dans la classe, nous avons un tableau noir et un tableau blanc.  Le sac est sous la table.  La cuisine est en face de la salle à manger.  Pour venir au lac, il faut traverser le parc.  Неодређени члан (un, une, des).  Предлози (dans, sous, sur, devant, derrière, entre).  Прилози за место (ici, là, à côté).  (Интер)културни садржаји: јавни простор; типичан изглед школског и стамбеног простора; природа. | Слушање и читање краћих и једноставних текстова у вези са просторним односима и величинама уз визуелну подршку или без ње; усмено и писано размењивање информација у вези са просторним односима и величинама; усмено и писано описивање просторних односа и величина. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, видео и аудио материјал са интернета, план града. | Посматрање и праћење, вођење евиденције о учествовању, напредовању, мотивацији сваког ученика. Цртање по диктату. Објашњавање руте на плану града. |
| Изражавање хронолошког и метеоролошког времена | – разуме једноставна обавештења о хронолошком времену и метеоролошким приликама;  – тражи и даје информације о хронолошком времену и метеоролошким приликама користећи једноставна језичка средства;  – опише дневни/недељни распоред активности | 12.ИСКАЗИВАЊЕ  ВРЕМЕНА | Quelle heure est-il ? Il est sept heures et demie. Il est neuf heures moins le quart.  Quel jour sommes-nous ? Vendredi. Aujourd’hui c’est le 21 mai.  A quelle heure finit notre cours ?  Le film commence à 20 heures.  Nous avons les vacances en janvier.  Quel temps fait-il ? Il pleut. Il neige. Il fait beau/ chaud/ froid. Il fait du vent.  Dans ma ville il neige souvent l’’hiver.  En Provence il fait plus chaud que dans les Alpes.  Униперсонални глаголи и конструкције (il est…, il fait…).  Основни бројеви.  Садашње време неправилних глагола (être, aller, faire).  Парцијално питање са упитним речима (quel/ quelle).  (Интер)културни садржаји: климатски услови у франкофоним земљама; типично радно време. | Слушање и читање једноставних текстова у вези са хронолошким временом, метеоролошким приликама и климатским условима; усмено и писано тражење и давање информација о времену дешавања неке активности, метеоролошким приликама и климатским условима. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, видео и аудио материјал са интернета, импровизовани часовник | Посматрање и праћење, вођење евиденције о учествовању, напредовању, мотивацији сваког ученика. |
| Изражавање припадања и поседовања | – разуме једноставне изразе који се односе на поседовање и припадност;  – формулише једноставне исказе који се односе на поседовање и припадност;  – пита и каже шта неко има/нема и чије је нешто; | 13.ИЗРАЖАВАЊЕ  ПРИПАДАЊА И  ПОСЕДОВАЊА | Je cherche mon ballon.  Leur maison se trouve au bord de la mer.  Ce n’est pas mon dictionnaire.  C’est votre voiture ?  Elle a deux chats et un chien.  Je n’ai pas son numéro de téléphone.  C’est à moi.  A qui est ce portable? A toi ou à Pierre?  Конструкција за исказивање припадања (à moi, à toi, à qui).  Присвојни придеви.  Негација(ne/ n’... pas).  (Интер)културни садржаји: породица и пријатељи; однос према својој и туђој имовини. | Слушање и читање једноставних текстова у којима се саопштава шта неко има/нема или чије је нешто; тражење и давање информација у вези са поседовањем и припадањем. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, видео и аудио материјал са интернета | Посматрање и праћење, вођење евиденције о учествовању, напредовању, мотивацији сваког ученика. |
| Изражавање интересовања, допадања и недопадања | – разуме једноставне исказе који се односе на описивање интересовања, изражавање допадања и недопадања и реагује на њих;  – опише своја и туђа интересовања и изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење; | 14.ИЗРАЖАВАЊЕ  ИНТЕРЕСОВАЊА,  ДОПАДАЊА И  НЕДОПАДАЊА | Qu’est-ce que tu aimes faire quand tu n’es pas à l’école ? J’aime jouer aux jeux vidéo.  Quel est ton sport préféré ? J’aime le tennis. Je n’aime pas le judo.  Elle adore le chocolat.  Cette BD me plait.  Одређени члан (le, la, l’, les).  Садашње време фреквентних глагола.  Конструкција са инфинитивом (j’aime jouer...).  Негација (ne/ n’... pas).  (Интер)културни садржаји: интересовања, хобији, забава, разонода, спорт и рекреација; уметност (књижевност за младе, стрип, музика, филм). | Слушање и читање једноставних текстова у вези с нечијим интересовањима, хобијима, активностима и стварима које му/јој се свиђају/не свиђају; размена информација у вези са својим и туђим интересовањима, хобијима, активностима и стварима које му/јој се допадају/не допадају; усмено и писано описивање интересовања, хобија,  активности и ствари које му/јој се допадају/не допадају. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, видео и аудио материјал са интернета | Посматрање и праћење, вођење евиденције о учествовању, напредовању, мотивацији сваког ученика. |
| Изражавање количине, бројева и цена | – разуме једноставне изразе који се односе на количину нечега;  – пита и саопшти колико нечега има/нема, користећи једноставна језичка средства;  – пита/каже/израчуна колико нешто кошта;  – састави списак за куповину;  – на једноставан начин затражи артикле у продавници и наручи јело и/или пиће у ресторану;  – изрази количину у најшире заступљеним мерама (грами, килограми...). | 15.ИЗРАЖАВАЊЕ  КОЛИЧИНЕ,  БРОЈЕВА И ЦЕНА | Dans le parc il y a 4 enfants : deux garçons et deux filles.  Combien coûte cette trousse ? 5 euros.  Il faut acheter deux baguettes à la boulangerie.  J’ai acheté deux bouteilles d’eau minérale.  Je voudrais un kilo de tomates et deux kilos de bananes.  Dans le frigo il y a du jambon, mais il n’y a plus de fromage.  Je mange beaucoup de fruits.  Основни бројеви.  Прилози (beaucoup, peu, moins, plus).  Упитне речи (combien).  Презентатив il y a.  (Интер)културни садржаји: друштвено окружење; валута, намирнице и производи специфични за циљну културу. | Слушање и читање једноставних текстова који говоре о количини нечега; усмено и писано постављање питања и давање одговора у вези са количином; слушање и читање текстова на теме куповине и поруџбине у ресторану; играње улога ради симулације ситуација у којима се нешто купује, наручује; писање списка за куповину; размена информација о ценама производа и рачунање цена; изражавање количине у мерама. | Илустрације, дијалози, текстови, питања, задаци, свеска рецепата, видео и аудио материјал са интернета | Посматрање и праћење, вођење евиденције о напредовању, мотивацији сваког ученика. |
| Систематизација и евалуација пређених садржаја | Стиче реалну слику о свом напредовању и анализира своје могућности и постигнућа | 16.Тест | Садржаји пређених области припремљени за евалуацију | Припрема, израда и исправак писане провере знања | Садржаји пређених области припремљени за евалуацију | Разговор, анализа резултата |
| Систематизација и евалуација пређених садржаја | Стиче реалну слику о свом напредовању и анализира своје могућности и постигнућа | 17.Писмени задатак | Садржаји пређених области припремљени за евалуацију | Припрема, израда и исправак писане провере знања | Садржаји пређених области припремљени за евалуацију | Разговор, анализа резултата |

**Тематско/интегративно планирање**

**Наставни предмет:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област/ тема/ садржај** | **Исходи**  **(на крају теме/ модула/ месеца..)** | **Међупредметно повезивање (наставни предмет и област/тема/садржај...)** | **Временска динамика** | **Евалуација остваривања програма /критеријум успеха** |
| 1.ПОЗДРАВЉАЊЕ И  ПРЕДСТАВЉАЊЕ  СЕБЕ И ДРУГИХ И  ТРАЖЕЊЕ/ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ  ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ И ДРУГИМА | Ученик уме да користи презентативе и садашње време да представи себе и друге и да поздрави и отпоздрави, размени информације личне природе | Међупредметна повезаност са предметом српски језик и књижевност, енглески језик | Током септембра - Прва недеља септембра | Процена остварености исхода (радови ученика, продукти активности-квиз знања,асоцијације,презентације,панои) |
| 3.ПОЗИВ И  РЕАГОВАЊЕ НА  ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ  У ЗАЈЕДНИЧКОЈ  АКТИВНОСТИ | Ученик уме да примени сажети члан користећи наведене глаголе при описивању свог слободног времена,такође разуме културу квалитетно проведеног слободног времена | Међупредметна повезаност са предметом физичко и здравствено васпитање- квалитетно проведено слободно време,здрави стилови живота | Током октобра -Трећа недеља октобра | Ученици умеју да опишу како проводе слободно време користећи сажети члан. Оцењен је усмени одговор |
| 8.ОПИСИВАЊЕ  ДОГАЂАЈА И  РАДЊЕ У  ПРОШЛОСТИ | Ученик уме да примени знање стечено о прошлом времену у писменој и усменој форми | Међупредметна повезаност са предметом енглески језик (Past simple) | Током новембра - трећа недеља новембра | Ученик уме да примени знање стечено о прошлом времену у писменој и усменој форми. |
| 15.ИЗРАЖАВАЊЕ  КОЛИЧИНЕ,  БРОЈЕВА И ЦЕНА | Ученик уме да користи партитивни члан уз одређене глаголе и намирнице,као и да изрази количину и учесталост | Међупредметна повезаност са предметом енглески језик (Shopping) | Током марта - 2.недеља марта | Ученик уме да користи партитивни члан. Контролна вежба |
| 9.ИСКАЗИВАЊЕ  ПЛАНОВА И  НАМЕРА | Ученик уме да примени знање стечено о будућем времену у писменој и усменој форми | Међупредметна повезаност са предметом енглески језик (Expressing future) | Током јуна - последња недеља јуна | Ученик уме да примени знање стечено о будућем времену у писменој и усменој форми. |

**План активности за развој међупредметних компетенција ученика**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред. број | Назив опште међупредметне компетенције | План активности наставе усмерене на развијање општих компетенција ученика | Евалуација/критеријум успеха |
|  | КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА УЧЕЊЕ | Вођење граматичке свеске и блока са глаголима од стране ученика. Подвлачење и истицање најбитнијих садржаја, прављење шема и илустрација. Истраживачки рад на интернету и писање кратких састава на обрађене теме (представљање себе, друга, школског прибора, своје одеће, породице, насеља, града, писање честитке, позивнице). Организовање избора за најквалитетнију свеску на крају године. | Усмени и писмени одговори. Показује способност да управља процесом учења. Ученик уме да планира време за учење и да организује процес учења и управља њим. Активно конструише знање; уочава структуру градива, активно селектује познато од непознатог, битно од небитног; уме да резимира и елаборира основне идеје. Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. |
|  | ОДГОВОРНО УЧЕШЋЕ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ | Правила понашања на часу, међусобно слушање, интерактивне активности (осмишљавање и погађање божићног поклона, загонетки), рад у паровима (симулација комуникативних ситуација и дијалога упознавања, представљања) и тимски рад на пројектима. | Пројекти. Ученик је способан да активно, компетентно, критички и одговорно учествује у животу школе, заједница којима припада, као и у ширем демократском друштву. Изражава на афирмативан начин свој идентитет и поштује другачије културе и традиције и тако доприноси духу интеркултуралности. Својим активностима у школи и заједници афирмише дух толеранције, равноправности и дијалога. |
|  | ЕСТЕТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА | Илустрације и презентације радова у оквиру пројеката. Прављење стрипа, Божићне и новогодишње честитке и рођенданске позивнице. Вођење уредне граматичке свеске и блока са глаголима од стране ученика. Прављење сликовних речника. | Пројекти. Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике. Има изграђене преференције уметничких и културних стилова и користи их за обогаћивање личног искуства |
|  | КОМУНИКАЦИЈА | Развијање комуникативних компетенција кроз понуђене лекције, писање кратких састава на обрађене теме и излагање усмено (представљање себе, друга, школског прибора, своје одеће, породице, насеља, града, писање честитке, позивнице), интерактивне активности (осмишљавање и погађање божићног поклона, загонетки), рад у паровима (симулација комуникативних ситуација и дијалога упознавања, представљања, телефонског разговора, честитања), писање кратког текста за блог, кратког мејла, позивнице, честитке. | Усмени одговори. Користи на одговарајући и креативан начин појмове, језик и стил комуникације. Ученик познаје специфичне карактеристике различитих модалитета комуникације (усмена и писана, непосредна и посредована комуникација, нпр. телефоном, преко интернета). |
|  | ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ОКОЛИНИ | Усвајање еколошки освешћених ставова о сопственом и глобалном окружењу. Упознавање са темом рециклаже и очувањем животне средине, као и са проблемом напуштених животиња и постојањем азила за исте. Учећи школски прибор и предмете који се налазе у учионици осврнути се на канту и њену улогу. Учећи о бојама, облицима и материјалима, осврнути се на појам рециклаже. Учећи о местима у граду, осврнути се на проблем загађења. | Усмени одговори. Увиђа значаја који природа има за одржавање живота на Земљи; разуме међузависност живог света, природних ресурса и климатских услова за одржање живота; активно учествује у неговању здравих заједница. Ученик познаје како људске активности могу да унапреде или угрозе животну средину и одржив развој. |
|  | ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Развијање и усвајање здравих стилова живота. Учећи о деловима тела и боловима, као и о активностима и спортовима, осврнути се на промовисање здравља, заштите здравља и здравих стилова живота. | Усмени одговори. Свестан је свих димензија здравља (физичко, ментално, социјално, емоционално здравље). Својим понашањем, као појединац и део различитих група и заједница, промовише здравље, заштиту здравља и здраве стилове живота. |
|  | ПРЕДУЗИМЉИВОСТ И ОРИЈЕНТАЦИЈА КА ПРЕДУЗЕТНИШТВУ | Учећи о школским предметима, активностима у слободно време, спортовима и инструментима, кроз писмено и усмено представљање онога што ученици воле да раде и у чему су добри, ученици идентификују и представљају своје способности и вештине, а приликом презентације пројеката развијају вештине јавног говора и заступања својих идеја. | Пројекти. Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине. Уме да искаже и заступа своје идеје, и да утиче на друге, кроз развој вештине јавног говора, преговарања и решавања конфликата. |
|  | РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА | Кроз граматичке вежбе, припреме за писмене задатке и тестове, решавања задатака на крају лекција и у радним свескама (сналажење у граду, коришћење мапе, тражење и давање информације о местима у граду) ученици ангажују своје индивидуалне капацитете и друге ресурсе који им стоје на располагању селективно и сврсисходно их користе, истрајавајући у решавању проблема. | Пројекти. Ученик ангажује своје индивидуалне капацитете и друге ресурсе који му стоје на располагању селективно и сврсисходно их користи, истрајава у решавању проблема. Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације преко релевантних критеријума, уме да објасни шта су предности и слабе стране различитих решења и да се определи за боље решење. |
|  | РАД С ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА | Истраживање путем интернета о подацима неопходним за израду књиге рецепата. Ученици добијају задатак да пронађу у школској библиотеци полицу са књигама на француском, запишу најзанимљивије наслове и кажу који би одабрали да прочитају и зашто. На интернету добијају задатак да пронађу и послушају задате песмице за учење најфреквентнијих глагола. Учећи о бројевима, годиштима, важним датумима, данима у недељи, месецима, годишњим добима, писање адресе, сналажење у граду, сати, старне света, професије, нације, ученик користи знања и вештине из различитих предмета да представи, прочита и протумачи податке. | Пројекти. Користи знања и вештине из различитих предмета да представи, прочита и протумачи податке користећи текст, бројеве, дијаграме и различите аудиовизуелне форме. Ученик користи различите изворе информација и података (библиотеке, медије, интернет, личну комуникацију, итд.) и критички разматра њихову поузданост и ваљаност. |
|  | САРАДЊА | Међусобна сарадња у групним пројектима. Ученици се, кроз сарадњу са другима, ангажују у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин учествујући у интерактивним активностима (осмишљавање и погађање божићног поклона, загонетки), раду у паровима (симулација комуникативних ситуација и дијалога упознавања, представљања, телефонског разговора, честитања), у раду на пројектима | Пројекти. Ученик је способан да се у сарадњи са другима или као члан групе ангажује на заједничком решавању проблема или реализацији заједничких пројеката. Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева. Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин. |
|  | ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА | Истраживање путем интернета о подацима неопходним за израду књиге рецепата. Постављање додатног материјала у гугл учионици, укључивањем у ванредне онлајн часове, стимулисањем ученика да користе претраживач и остале гугл алате, да укључе компјутер у својој учионици и пројектор, да пронађу и припреме садржаје коришћене на часу, да пронађу и послушају обрађену песмицу на Јутјубу и да реше задатак на Wordwall-у. | Пројекти. Ученик користи материјале постављене у гугл учионици, присуствује онлајн часовима, користи претраживач и остале гугл алате. Приликом коришћења ИКТ-а свестан је ризика за сопствену и туђу сигурност и добробит и одговорним поступањем себе и друге штити од нежељених последица. |

**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД**

## НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

**ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ: Циљ** учења страног језика јесте да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писану и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

**Наставни предмет:** Eнглески језик - 7. разред

**Годишњи фонд часова:** 72 **Недељни фонд часова:** 2

*Напомена: Тематске области се прожимају и исте су у сва четири разреда другог циклуса основне школе. Аутори уџбеника и наставници обрађују их у складу са интересовањима ученика и актуелним збивањима у свету.*

1. Лични идентитет
2. Породица и уже друштвено окружење (пријатељи, комшије, наставници итд.)
3. Географске особености
4. Србија – моја домовина
5. Становање – форме, навике
6. Живи свет – природа, љубимци, очување животне средине, еколошка свест
7. Историја, временско искуство и доживљај времена (прошлост – садашњост – будућност)
8. Школа, школски живот, школски систем, образовање и васпитање
9. Професионални живот (изабрана – будућа струка), планови везани за будуће занимање
10. Млади – деца и омладина
11. Животни циклуси
12. Здравље, хигијена, превентива болести, лечење
13. Емоције, љубав, партнерски и други међуљудски односи
14. Транспорт и превозна средства
15. Клима и временске прилике
16. Наука и истраживања
17. Уметност (нарочито модерна књижевност за младе; савремена музика)
18. Духовни живот; норме и вредности, ставови, стереотипи, предрасуде, толеранција и емпатија; брига о другоме
19. Обичаји и традиција,фолклор, прославе (рођендани, празници)
20. Слободно време – забава, разонода, хобији
21. Исхрана и гастрономске навике
22. Путовања
23. Мода и облачење
24. Спорт
25. Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења
26. Медији, масмедији, интернет и друштвене мреже

27) Живот у иностранству, контакти са странцима, ксенофобија

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Исходи  По завршеној теми ученик је у стању да: | Наставна област / тема | Садржај | Активности, методе, начини и поступци остваривања програма | Средства | Евалуација остваривања програма |
| * разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење / давање информација личне природе; * поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставна језичка средства; * размени једноставније информације личне природе; * у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима; | **Поздрављање и представљање себе и других и тражење / давање основних информација о себи и другима** | *The Present Simple Tense* за изражавање сталних и уобичајених радњи  *The Past Simple Tense* глагола *to be* и осталих глагола (правилних и неправилних)  *The Past Continuous Tense*  *The Present Perfect Tense* учесталијих глагола (правилних и неправилних)  Питања са *Who/What/Which/Where/When/Why…*  Питања са препозиционим глаголима  Употреба и изостављање чланова при ближем одређивању лица, у фиксним изразима *(go to school/by car/on foot...),* са основним географским појмовима (називима улица, градова, држава...)  Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (*must, can’t, may*...)  Пасивни облик глагола у простим временима (*Present Simple, Past Simple, Future Simple*) | Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад  Методе: вербално-текстуална, илустративно-демонстративна, аудитивна и метода практичних активности.  Ученички пројекти: прикупљање, анализа и излагање података (усмено и писмено, у дигиталном облику)  Читање са разумевањем, анализа текста, вежбе слушања и конверзације, решавање проблема, играње улога, писање кратких форми, класификација и систематизација знања . | штампани уџбеник и радна свеска  дигитални уџбеник са интегрисаним аудио и видео садржајима    фотографије, постери, исечци из новина, флеш-картице, интерактивни онлајн задаци) | Усмено изражавање - разговор са ученицима (разумевање говора и способност одржавања комуникације уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Диктат, писмене провере знања  Ангажованост ученика у настави и израда домаћих задатака и пројеката  Планирано прилагођавање за ученике |
| * разуме једноставнији опис особа, биљака, животиња, предмета, појaва или места; * упореди и опише карактеристике живих бића, предмета, појава и места, користећи једноставнија језичка средства; | **Описивање бића, предмета, појава, радњи и места** | *The Present Simple Tense* и *The Present Continuous Tense* за изражавање појава, радњи, стања и збивања у садашњости, *The Past Simple Тense* и *The Past Continuous Tense* за изражавање појава, радњи, стања и збивања у прошлости  Поређење прилога  Придеви са наставцима *–ed* и *–ing*  *Too (adjective) to... / (not) enough (adjective) to...*  Творба и употреба прилога за начин *(beautifully, quickly, happily, well, bаdly, fast, hard...)*  Употреба одређеног члана код поређења придева/прилога  Употреба/изостављање одређеног члана са основним географским појмовима (називима градова, држава, река...)  Релативне заменице *who, which, that, whose, where...*  Неодређене заменице *(somebody, something, anybody, anything, nobody, no one, nothing, everything…).*  Питања са *What…like, How, Why…*  Негативни префикси *un-, im-, ir-...*  Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (*must, can’t, may*...)  Пасивни облик глагола у простим временима (*Present Simple, Past Simple, Future Simple*)  *What (a/an) + adjective + noun*  *Question tags* |
| * разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих; * упути предлоге, савете и позиве * пружи одговарајући одговор и образложење * затражи и пружи додатне информације у вези са позивима, предлозима | **Изношење предлога и савета, позив за учешће у заједничкој активности** | *Should* за давање савета  Изрази: *How about*…? *What about…? Why* *don’t we…? Would you like…? Do you want…?*  *Shall we…? Let’s...*  Модални глаголи за изражавање предлога - *can/could/may/might*  Заповедни начин  *The Present Continuous Tense* за унапред договорене радње  *Question tags*  Индиректни предлози и савети  Први кондиционал  Повратне заменице | Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад  Методе: вербално-текстуална, илустративно-демонстративна, аудитивна и метода практичних активности.  Ученички пројекти: прикупљање, анализа и излагање података (усмено и писмено, у дигиталном облику) | штампани уџбеник и радна свеска  дигитални уџбеник са интегрисаним аудио и видео садржајима    фотографије, постери, исечци из новина, флеш-картице, интерактивни онлајн задаци) | Усмено изражавање - разговор са ученицима (разумевање говора и способност одржавања комуникације уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Диктат, писмене провере знања  Ангажованост ученика у настави и израда домаћих задатака и пројеката |
| * разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих; * упути уобичајене молбе и захтеве; * честита, захвали и извини на једноставан начин; | **Изражавање молби, захтева, обавештења, извињења, и захвалности** | Модални глаголи за изражавање молбе и захтева –  *can/could/may/will*  Индиректне наредбе и молбе  *Gerund/Infinitive* | Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад  Методе: вербално-текстуална, илустративно-демонстративна, аудитивна и метода практичних активности.  Ученички пројекти: прикупљање, анализа и излагање података (усмено и писмено, у дигиталном облику)  Читање са разумевањем, анализа текста, вежбе слушања и конверзације, играње улога, писање кратких форми. | штампани уџбеник и радна свеска  дигитални уџбеник са интегрисаним аудио и видео садржајима    фотографије, постери, исечци из новина, флеш-картице, интерактивни онлајн задаци) | Усмено изражавање - разговор са ученицима (разумевање говора и способност одржавања комуникације уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Диктат, писмене провере знања  Ангажованост ученика у настави и израда домаћих задатака и пројеката |
| * разуме и следи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота   да једноставна упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота | **Разумевање и давање упутстава** | Први кондиционал  Заповедни начин  Пасивни облик модалних глагола | Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад  Методе: вербално-текстуална, илустративно-демонстративна, аудитивна и метода практичних активности.  Ученички пројекти: прикупљање, анализа и излагање података (усмено и писмено, у дигиталном облику)  Читање са разумевањем, анализа текста, вежбе слушања и конверзације, решавање проблема, играње улога, писање кратких форми, класификација и систематизација знања и информација. | штампани уџбеник и радна свеска  дигитални уџбеник са интегрисаним аудио и видео садржајима    фотографије, постери, исечци из новина, флеш-картице, интерактивни онлајн задаци) | Усмено изражавање - разговор са ученицима (разумевање говора и способност одржавања комуникације уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Диктат, писмене провере знања  Ангажованост ученика у настави и израда домаћих задатака и пројеката  Планирано прилагођавање за ученике са посебним потребама |
| * разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости * размени информације које се односе на радњу у садашњости * опише радње, способности и умећа | **Описивање радњи у садашњости** | *The Present Simple Tense* за изражавање сталних и уобичајених радњи  *The Present Continuous Tense* за изражавање тренутних и привремених радњи.  Разлике у употреби глаголских облика *The Present Simple Tense* и *The Present Continuous Tense*  *The Present Perfect Simple Tense* за изражавање радњи које су почеле у прошлости и још увек трају  Нулти кондиционал  Питања са препозиционим глаголима  *Can* за изражавање способности у садашњости  Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (*must, can’t, may*...)  Пасивни облик глагола у простим временима (*Present Simple*)  *Question tags* |
| * разуме краће текстове у којима се описују догађаји, искуства и способности у прошлости; * размени информације у вези са догађајима и искуствима у прошлости; * опише у неколико краћих, везаних исказа догађај у прошлости; * опише неки историјски догађај, историјску личност и сл.; | **Описивање радњи у прошлости** | *The Past Simple Tense*  правилних и неправилних глагола, све употребе  *The Past Continuous Tense,* све употребе  Контрастирање употребе и значења глаголских облика *The Past Simple Tense*  и *The Past Continuous Tense*  *The Present Perfect Simple Tense* за изражавање искустава и радњи у неодређеној прошлости и са *ever, never, just, аlready, yet…*  Контрастирање употребе и значења глаголских облика *The Past Simple Tense*  и *The Present Perfect Simple Tense*  *Used to*  *Could* и *was/were able to* за изражавање способности у прошлости  Питања са *Who/What/Which/Where/When/Why…*  Питања са препозиционим глаголима  Пасивни облик глагола у простим временима  *(Past Simple*)  *Question tags* | Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад  Методе: вербално-текстуална, илустративно-демонстративна, аудитивна и метода практичних активности.  Ученички пројекти: прикупљање, анализа и излагање података (усмено и писмено, у дигиталном облику)  Читање са разумевањем, анализа текста, вежбе слушања и конверзације, решавање проблема, играње улога, писање кратких форми, класификација и систематизација знања и информација. | штампани уџбеник и радна свеска  дигитални уџбеник са интегрисаним аудио и видео садржајима    фотографије, постери, исечци из новина, флеш-картице, интерактивни онлајн задаци) | Усмено изражавање - разговор са ученицима (разумевање говора и способност одржавања комуникације уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Диктат, писмене провере знања  Ангажованост ученика у настави и израда домаћих задатака и пројеката  Планирано прилагођавање за ученике са посебним потребама |
| * разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере, предвиђања * размени једноставне исказе у вези жељама, плановима, намерама * саопшти шта он/ она или неко други жели, планира, намерава | **Описивање будућих радњи (планова, намера и предвиђања)** | *The Present Continuous Tense* за изражавање унапред договорених/испланираних радњи  *The Present Simple Tense* за изражавањебудућих радњи које су део утврђених распореда/програма  *The Future Simple Tense* за изражавање одлука донетих у тренутку говора, обећања и предвиђања на основу знања, искуства и веровања  Модални глаголи за изражавање вероватноће: *could/may/might*  *Going to* за изражавање планова, намера и предвиђања на основу чулних опажања  Временске зависне реченице за изражавање будућности и одговарајући везници (*when, after, before, as soon as*...)  *Stative verbs (promise, believe, think, hope...)*  Пасивни облик глагола у простим временима (*Future Simple*)  *Question tags*  *Will be able to* за изражавање способности у будућности | Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад  Методе: вербално-текстуална, илустративно-демонстративна, аудитивна и метода практичних активности.  Ученички пројекти: прикупљање, анализа и излагање података (усмено и писмено, у дигиталном облику)  Читање са разумевањем, анализа текста, вежбе слушања и конверзације, решавање проблема, играње улога, писање кратких форми, класификација и систематизација знања и информација. | штампани уџбеник и радна свеска  дигитални уџбеник са интегрисаним аудио и видео садржајима    фотографије, постери, исечци из новина, флеш-картице, интерактивни онлајн задаци) | Усмено изражавање - разговор са ученицима (разумевање говора и способност одржавања комуникације уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Диктат, писмене провере знања  Ангажованост ученика у настави и израда домаћих задатака и пројеката  Планирано прилагођавање за ученике са посебним потребама |
| * разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима; * изрази жеље, потребе, интересовања, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; | **Исказивање жеља, интересовања,потреба, осета и осећања** | *Stative verbs (be, want, need, have, hurt, feel, smell, taste…)*  *Why don’t we/you* + инфинитивна основа глагола.  *Would like* + именица/инфинитив глагола.  Употреба придевско-предлошких израза *tireд of / sick of / fed up with / bored with / disappointed with/by / happy for/about / angry with / proud of / interested in...*  *The Present Simple / Past Simple / Presen Perfect Simple Tense*  Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (*must, can’t, may*...)  Пасивни облик глагола у простим временима (*Present Simple, Present Perfect Simple, Past Simple, Future Simple*)  Заповедни начин  Gerund/Infinitive  *too (adjective) to/(not) enough (adjective) to* |
| * разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију – положај у простору * опише правац кретања и просторне односе | **Исказивање просторних односа и упутстава за оријентацију у простору** | Предлози за изражавање положаја и просторних односа: *in front of, behind, between, opposite, along, above, against...*  Предлози са глаголима кретања: onto, into...  Предлошки изрази са именицама за означавање страна света: *north of, south of, to the south, to the west...*  Придеви изведени од именица за означавање страна света: western, eastern...  Компаратив и суперлатив придева  Заповедни начин  Пасивни облик глагола у простим временима (*Present Simple, Present Perfect Simple, Past Simple, Future Simple*)  Употреба/изостављање одређеног члана са основним географским појмовима (називима градова, држава, река, планина, мора, океана...) | Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад  Методе: вербално-текстуална, илустративно-демонстративна, аудитивна и метода практичних активности.  Ученички пројекти: прикупљање, анализа и излагање података (усмено и писмено, у дигиталном облику)  Читање са разумевањем, анализа текста, вежбе слушања и конверзације, решавање проблема, играње улога, писање кратких форми, класификација и систематизација знања и информација. | штампани уџбеник и радна свеска  дигитални уџбеник са интегрисаним аудио и видео садржајима    фотографије, постери, исечци из новина, флеш-картице, интерактивни онлајн задаци) | Усмено изражавање - разговор са ученицима (разумевање говора и способност одржавања комуникације уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Диктат, писмене провере знања  Ангажованост ученика у настави и израда домаћих задатака и пројеката  Планирано прилагођавање за ученике |
| * разуме једноставније забране, правила понашања, своје и туђе обавезе и реагује на њих * размени једноставније информације које се односе на забране и правила понашања у школи и на јавном месту као и на своје и туђе обавезе | **Изрицање дозвола, забрана, правила понашања и обавеза** | Заповедни начин  Модални глаголи и глаголски облици за изражавање дозволе, забране, правила понашања и присуство/одсуство обавезе: *can/can’t, must/mustn’t, should/shouldn’t, have to/don’t/doesn’t have to, had to/didn’t have to, (not to) be allowed to*  Модални глаголи за изражавање вероватноће: *could/may/might*  *Let/Make* + инфинитивна основа глагола  Индиректне наредбе и молбе  Пасивни облик глагола у комбинацији са модалним глаголима |
| * разуме и формулише једноставније изразе који се односе на поседовање и припадност; * пита и каже шта неко има / нема и чије је нешто; | **Изражавање припадања и поседовања** | Саксонски генитив са именицом у једнини и множини (правилна и неправилна множина) – *my friend’s/* *friends’/ children’s books*  Присвојне заменице *mine, yours…*  Питања са *Whose*  Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (*must, can’t, may*...)  *Question tags* | Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад  Методе: вербално-текстуална, илустративно-демонстративна, аудитивна и метода практичних активности.  Ученички пројекти: прикупљање, анализа и излагање података (усмено и писмено, у дигиталном облику)  Читање са разумевањем, анализа текста, вежбе слушања и конверзације, решавање проблема, играње улога, писање кратких форми, класификација и систематизација знања и информација. | штампани уџбеник и радна свеска  дигитални уџбеник са интегрисаним аудио и видео садржајима    фотографије, постери, исечци из новина, флеш-картице, интерактивни онлајн задаци) | Усмено изражавање - разговор са ученицима (разумевање говора и способност одржавања комуникације уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Диктат, писмене провере знања  Ангажованост ученика у настави и израда домаћих задатака и пројеката |
| * разуме и реагује на једноставније исказе који се односе изражавање допадања и недопадања; * изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење; | **Изражавање допадања и недопадања** | Придевско-предлошке фразе – *interested in, good/bad at, crazy about, keen on…*  Глаголи *like/love/hate/enjoy/prefer/can’t stand* + глаголска именица  Питања са *What, Who, Why, Which…*  Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (*must, can’t, may*...)  *Question tags* | Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад  Методе: вербално-текстуална, илустративно-демонстративна, аудитивна и метода практичних активности.  Ученички пројекти: прикупљање, анализа и излагање података (усмено и писмено, у дигиталном облику)  Читање са разумевањем, анализа текста, вежбе слушања и конверзације, решавање проблема, играње улога, писање кратких форми, класификација и систематизација знања и информација. | штампани уџбеник и радна свеска  дигитални уџбеник са интегрисаним аудио и видео садржајима    фотографије, постери, исечци из новина, флеш-картице, интерактивни онлајн задаци) | Усмено изражавање - разговор са ученицима (разумевање говора и способност одржавања комуникације уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Диктат, писмене провере знања  Ангажованост ученика у настави и израда домаћих задатака и пројеката |
| * разуме и формулише једноставније исказе којима се тражи мишљење, изражава слагање/неслагање; | **Изражавање мишљења** | *Stative verbs (think, like, agree, believe, mean…)*  Питања са *What, Why, How…*  Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (*must, can’t, may*...)  Пасивни облик глагола у простим временима (*Present Simple, Past Simple, Future Simple*)  Пасивни облик модалних глагола | Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад  Методе: вербално-текстуална, илустративно-демонстративна, аудитивна и метода практичних активности.  Ученички пројекти: прикупљање, анализа и излагање података (усмено и писмено, у дигиталном облику)  Читање са разумевањем, анализа текста, вежбе слушања и конверзације, решавање проблема, играње улога, писање кратких форми, класификација и систематизација знања и информација. | штампани уџбеник и радна свеска  дигитални уџбеник са интегрисаним аудио и видео садржајима    фотографије, постери, исечци из новина, флеш-картице, интерактивни онлајн задаци) | Усмено изражавање - разговор са ученицима (разумевање говора и способност одржавања комуникације уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Диктат, писмене провере знања  Ангажованост ученика у настави и израда домаћих задатака и пројеката |
| * разуме једноставније изразе који се односе на количину нечега, димензије и цене * пита и каже колико нечега има/ нема, користећи једноставија језичка средства; * пита/каже/израчуна колико нешто кошта | **Изражавање количине, бројева и цена** | Основни бројеви преко 1000  Небројиве именице: *information, advice, news, homework...*  Грађење именица за изражавање димензија: *high-height, long-length, deep-depth, wide-width...* |

**Тематско/интегративно планирање Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗКИК**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област/ тема/ садржај** | **Исходи**  **(на крају теме/ модула/ месеца..)** | **Међупредметно повезивање**  **(наставни предмет и област/тема/садржај...)** | **Временска динамика** | **Евалуација остваривања програма /критеријум успеха** |
| ДАН ЈЕЗИКА  26.септембар | Ученици анализирају сличности и разлике између матерњег језика и страних језика које уче.  Имаће прилику да истражују и науче да одаберу релевантне информације, да осмисле начин на који ће их искористити, као и да их јасно изложе, користећи притом различите дигиталне ресурсе.  Такође ће имати прилику и да се креативно изразе (кроз израду паноа, ликовних радова). | француски језик, српски језик – упоређивање матерњег језика и страних језика (исти језички садржај на разл.језицима), географија – државе, карта света, информатика – квиз, ппт презентација | током септембра | Израда задатака, говорне вежбе, квизови, радионице, продукти рада ученика, презентација у одељењу/холу школе |
| ДАН ПЛАНЕТЕ ЗЕМЉЕ  22. април | - подизање свести ученика о значају очувања животне средини и учествовање у еко-пројектима у оквиру школе  - истраживачки рад ученика, селекција и презентација информација  - представљање различитих музеја у свету и експоната који се у њима чувају | географија –континенти, клима, рељеф, биологија – живи свет, екологијаенглески – истраживање текстова/дигиталних ресурса на страном језику, савладавање основних појмова, грађанско васпитање –развијање личне и колективне одговорности | током априла | истраживачки/практичан рад, анализа, продукти рада ученика |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **План активности за развој међупредметних компетенција ученикa** | | | |
| Ред. број | **Назив опште међупредметне компетенције** | **План активности наставе усмерене на развијање општих компетенција ученика** | **Евалуација/критеријум успеха** |
|  | КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА УЧЕЊЕ | упознавање ученицима са различитим техникама учења | Ученик ефикасно користи расположиве ресурсе за учење, одваја битног од небитног, процењује постигнуте резултате и мотивисан је за даљи рад. |
|  | ОДГОВОРНО УЧЕШЋЕ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ | упознавање са културама других народа | Ученик поштује различитости и развија толеранцију. |
|  | ЕСТЕТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА | израда паноа и постера, ппт презентација | Ученика израђује практичне радове |
|  | КОМУНИКАЦИЈА | разговор на дате теме (у пару, у оквиру одељења) | Ученик познаваје правила учтиве комуникације (усмене и писмене), уважава саговорника, јасно исказује жељени садржај. |
|  | ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ОКОЛИНИ | обрада текстова који се тичу заштите животне средине, развијање свести о важности очувања природних ресурса | Учествује у еко-пројекатима у оквиру школе (скупљање пластичних флаша, чепова; рециклажа) |
|  | ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ | промоција здравих животних навика | Разликује добре и лоше навике (исхрана, спорт...) |
|  | ПРЕДУЗИМЉИВОСТ И ОРИЈЕНТАЦИЈА КА ПРЕДУЗЕТНИШТВУ | јасна повратна информација о раду, постигнутим резултатима, препорука за даље напредовање | Ученик уме да идентификује своје слабе и јаке стране и адекватно представи своје вештине и способности. |
|  | РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА | промоција толеранције, личне и колективне одговорности, сагледавање из више перспектива | Ученик препознаје проблемске ситуације, сагледава проблем из различитих углова, нуди решења. |
|  | РАД С ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА | анализа текста, разумевање прочитаног, препознавање суштине | Ученик критички користи доступне изворе информација. |
|  | САРАДЊА | рад у пару, групни рад, ученички пројекти | Ученик поштује динамику рада групе, активно учествује. |
|  | ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА | писање мејла, рецензија дигиталних уређаја, блога, израда ппт презентација, истраживање на интернету | Уме адекватно да користи електронске медије. |

## НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК

**ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ:** Циљ учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Градиво је подељено у тематске целине које се баве интересантним темама за узраст ученика, као што су спорт, слободно време, професије и сл.

На крају седмог разреда ученик треба да:

* Представи себе и друге и даје основне информације о себи и другима
* Опише и пореди бића, предмете, места итд.
* Изнесе предлоге и савете, упути позив на заједничку активност и на њих адекватно реагује,
* Изрази молбе, захтеве, извињења и захвалност,
* Разуме и даје упутства у вези са уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота,
* Описује радње у прошлости, садашњости и будућности,
* Искаже своје жеље, потребе, осећања, мишљење, допадање / недопадање,
* Разуме и искаже дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе,
* Искаже просторне односе, количину, димензије.

Ученик треба да разуме и користи (усмено и писмено) обрађену лексику и граматичке структуре, тј. буде способан да оствари комуникацију везану за уобичајене ситуације из свакодневног живота.

Настава француског језика треба да пробуди код ученика радозналост, жељу за истраживањем и усвајањем нових знања и отвореност ка другим језицима и културама.

**Глобална структура програма на годишњем нивоу**

Наставни предмет**: француски језик, 7. разред,**

годишњи фонд часова**: 72,** недељни фонд часова**: 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ред. број**  **теме** | **Назив наставне теме/ области** | **Бр. часова по теми** |
| 1. | ПОЗДРАВЉАЊЕ И ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ И ТРАЖЕЊЕ/ ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ И ДРУГИМА | 4 |
| 2. | ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА, ПОЈАВА, РАДЊИ, СТАЊА И ЗБИВАЊА | 8 |
| 3. | ИЗНОШЕЊЕ ПРЕДЛОГА И САВЕТА, УПУЋИВАЊЕ ПОЗИВА ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ И РЕАГОВАЊЕ НА ЊИХ | 6 |
| 4. | ИЗРАЖАВАЊЕ МОЛБИ, ЗАХТЕВА, ОБАВЕШТЕЊА, ИЗВИЊЕЊА, ЧЕСТИТАЊА И ЗАХВАЛНОСТИ | 3 |
| 5. | РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ УПУТСТАВА | 12 |
| 6. | ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У САДАШЊОСТИ | 2 |
| 7. | ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У ПРОШЛОСТИ | 5 |
| 8. | ОПИСИВАЊЕ БУДУЋИХ РАДЊИ (ПЛАНОВА, НАМЕРА, ПРЕДВИЂАЊА) | 5 |
| 9. | ИСКАЗИВАЊЕ ЖЕЉА, ИНТЕРЕСОВАЊА, ПОТРЕБА, ОСЕТА И ОСЕЋАЊА | 2 |
| 10. | ИСКАЗИВАЊЕ ПРОСТОРНИХ ОДНОСА И УПУТСТАВА ЗА ОРИЈЕНТАЦИЈУ У ПРОСТОРУ | 2 |
| 11. | ИЗРИЦАЊЕ ДОЗВОЛА, ЗАБРАНА, ПРАВИЛА ПОНАШАЊА И ОБАВЕЗА | 3 |
| 12. | ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА | 1 |
| 13. | ИЗРАЖАВАЊЕ ДОПАДАЊА И НЕДОПАДАЊА | 3 |
| 14. | ИЗРАЖАВАЊЕ МИШЉЕЊА | 1 |
| 15. | ИЗРАЖАВАЊЕ КОЛИЧИНЕ, БРОЈЕВА И ЦЕНА | 3 |
| 16. | Писмени задатак | 6 |
| 17. | Тест | 6 |
| Укупно: |  | 72 |

**Тематска структура годишњег програма – француски језик, 7. разред**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Циљ** | **Исходи**  **По завршетку теме, ученик ће бити у стању да:** | **Наставна област/тема** | **Садржај** | **Активности, методе, начини и поступци остваривања програма** | **Средства** | **Евалуација остваривања програма** |
| Поздрављање;  Представљање  Тражење и давање информација личне природе; | – разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/ давање информација личне природе;  – поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства;  – размени једноставније информације личне природе;  – у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима; | 1.ПОЗДРАВЉАЊЕ И ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ И ТРАЖЕЊЕ/ ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ И ДРУГИМА | Quel est ton nom/ prénom/ surnom ?  Quel est votre nom, Madame/ Monsieur ?  Je te/ vous présente Julie.  C’est Robert, il est nouveau dans notre classe.  Bienvenu !  Où habites-tu/habitez-vous ? J’habite 72, rue François Mauriac. Tu habites à quel étage ? Au troisième étage.  Je fais du football/ de la natation.  Comment vas-tu à l’école. J’y vais à pieds. Je prends le bus.  Quelle est la profession de ton père. Il est ingénieur.  Tu as des frères et des sœurs ? Oui, j’ai une petite sœur.  C’est mon oncle, il habite à Poitiers, mais il est né à Marseille.  Mes cousines s’appellent Pauline et Brigitte.  Садашње време фреквентних глагола  Питања с упитним речима (comment, quel, où...)  Личне заменице  Присвојни придеви  Бројеви (основни и редни)  (Интер)културни садржаји: устаљена правила учтивe комуникације; имена, презимена и надимци; родбина и родбинске везе; адреса; формално и неформално представљање; степени сродства и родбински односи; већи градови у земљама циљне културе. | Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање и представљање (дијалози, наративни текстови, формулари и сл. Реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писaно давање информација о себи и тражење и давање информација о другима. | Визуелна средства (илустрације, фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (текстови, дијалози, питања, карта Француске), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака.  Планирано је прилагођавање за ученике |
| Оспособљавање ученика да усменој и писаној форми користи компарацију;  Употреба придева и компарације у опису бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; | – разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања;  – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; | 2.ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА, ПОЈАВА, РАДЊИ, СТАЊА И ЗБИВАЊА | Comment est Pierre ? Il est plus petit que Paul, il a les yeux marron et les cheveux noirs. Et il est très sympathique, généreux et un peu timide. Il porte un jean bleu et un t-shirt jaune.  L’éléphant est un des plus grands animaux sur terre. La tortue est plus lente que le lapin.  La moto est moins économique que le vélo. La voiture de mon père est plus rapide que celle de notre voisin.  Besançon est une ville plus tranquille que Marseille.  Описни придеви: род, број и место.  Поређење придева (plus grand, meilleur).  Садашње време фреквентних глагола, рачунајући и повратне.  (Интер)културни садржаји: особености наше земље и земаља говорног подручја циљног језика (знаменитости, географске карактеристике и сл.) | Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење бића, предмета, појава и места. | Уџбеник, радна свеска, дигитални уџбеник, визуелна средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји. | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака. |
| Оспособљавање ученика за изношење предлога, упућивање савета, позива за учешће у заједничкој активности и реаговање на њих | – разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење;  – упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе;  – затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности; | 3.ИЗНОШЕЊЕ ПРЕДЛОГА И САВЕТА, УПУЋИВАЊЕ ПОЗИВА ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ И РЕАГОВАЊЕ НА ЊИХ | Et si on allait ensemble au concert ? Il commence à 20 heures. Je sais que tu aimes ce chanteur.  Viens chez moi après l’école et apporte tes CD.  On pourrait se promener un peu. Oui, pourquoi pas ! Volontiers. Désolée, je ne peux pas. Je ne me sens pas bien.  Tu devrais manger plus de fruits et de légumes. Si tu ne te sens pas bien, tu dois aller chez le médecin.  Питање интонацијом.  Заповедни начин.  Негација (ne/ n’... pas).  Заменица on.  Садашње време фреквентних неправилних глагола.  (Интер)културни садржаји: прикладно упућивање предлога, савета и позива и реаговање на предлоге, савете и позиве. | Слушање и читање једноставниjих текстова који садрже предлоге.  Усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу/ журку или имејла/ СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/ одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора. | Уџбеник, радна свеска, дигитални уџбеник, визуелна средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји. | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака. |
| Оспособљавање ученика да изрази молбу, захтев, обавештење, извињење, честитање и захвалност | – разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих;  – упути уобичајене молбе и захтеве;  – честита, захвали и извини се користећи једноставнија језичка средства; | 4.ИЗРАЖАВАЊЕ МОЛБИ, ЗАХТЕВА, ОБАВЕШТЕЊА, ИЗВИЊЕЊА, ЧЕСТИТАЊА И ЗАХВАЛНОСТИ | Je peux t’aider si tu veux. Oui, merci, c’est très gentil.  Bonjour Madame, je cherche une jupe en coton. Quelle est votre taille, mademoiselle ?  A quelle heure part le TGV pour Lyon ? A 9h05.  Excusez-moi Monsieur, vous pourriez me dire comment venir à la gare ? Oui, vous continuez tout droit, elle est au fond de cette rue. Merci Monsieur. Je vous en prie.  Où se trouve l’arrêt du bus 23 ? Il n’est pas loin d’ici.  Питање интонацијом.  Питања са упитним речима.  Негација (ne/ n’... pas).  Основни бројеви  (Интер)културни садржаји: правила учтиве комуникације, значајни празници и догађаји, честитања. | Слушање и читање једноставнијих исказа којима се нешто честита, тражи/ нуди помоћ, услуга, обавештење или се изражава  извињење, захвалност. Усмено и писано честитање, тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ/ услугу и реаговање на њу, изражавање извињења и захвалности. | Уџбеник, радна свеска, дигитални уџбеник, визуелна средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји. | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака. |
| Оспособљавање ученика за разумевање и давање упутстава | – разуме и следи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;  – пружи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; | 5.РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ УПУТСТАВА | Lis le texte et fais l’activité numéro 2 !  Il faut lire la consigne avant de faire l’exercice.  Vous allez faire un projet sur votre ville/ quartier/ animal préféré. Réfléchis bien et réponds !  Vérifiez vos réponses !  Vous allez réécouter le dialogue, mais n’ouvrez pas encore vos livres !  Заповедни начин.  Конструкција il faut са инфинитивом.  Блиско будуће време (futur proche)  (Интер)културни садржаји: правила учтивости у складу са степеном формалности и ситуацијом. | Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за израду задатака, пројеката и сл), с визуелном подршком и без ње. Усмено и писано давање упутстава. | Уџбеник, радна свеска, дигитални уџбеник, визуелна средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји. | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака. |
| Оспособљавање ученика за описивање радњи у садашњости уз коришћење презента правилних и неправилних глагола као и повратних | – разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости;  – разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа;  – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости;  – опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа; | 6.ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У САДАШЊОСТИ | J’habite dans une maison au centre de la ville.  A quelle heure tu te lèves ? Tous les matins je me lève à 8 heures.  D’habitude, nous mangeons à 14 heures.  Qu’est-ce que tu fais ? Je regarde la télé.  Mon frère va à la piscine tous les jours, il adore nager.  Elle est forte en biologie, mais très faible en allemand.  Предлози.  Питања са упитним речима (que, quel, quand).  Редни бројеви до 20.  Прилози за време (maintenant, toujours).  Садашње време фреквентних глагола, рачунајући и повратне.  (Интер)културни садржаји: породични живот; живот у школи – наставне и ваннаставне активности; распусти и путовања. | Слушање и читање описа и размењивање мишљења у вези са сталним, уобичајеним или актуелним догађајима/ активностима и способностима. Усмено и писано описивање сталних, уобичајених или актуелних догађаја/ активности и способности. | Уџбеник, радна свеска, дигитални уџбеник, визуелна средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји. | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака. |
| Описивање догађаја у прошлости;  Оспособљавање ученика да напишу биографију неке историјске или савремене личности; | – разуме једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости;  – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости;  – опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости;  – опише неки историјски догађај, историјску личност и сл. | 7.ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У ПРОШЛОСТИ | Au Moyen Âge les chevaliers vivaient au château.  Les frères Lumière ont inventé le cinéma.  Comment as-tu passé le week-end ?  Avez-vous déjà visité la France ?  Quand ma mère était jeune, elle faisait du basket.  Tu as fait ton travail de géographie ?  J’ai appelé Sophie, mais elle n’a pas répondu.  Сложени перфект.  Заповедни начин.  Питања интонацијом и инверзијом.  Питања са упитним речима (où, comment).  Негација (ne/ n’... pas).  (Интер)културни садржаји: историсјки догађаји, епохална открића; важније личности из прошлости. | Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање мишљења у вези са искуствима, догађајима/ активностима и способностима у прошлости; усмено и писано описивање искустава, догађаја/ активности и способности у прошлости; израда и презентација  пројеката о историјским догађајима, личностима и сл. | Уџбеник, радна свеска, дигитални уџбеник, визуелна средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји. | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака. |
| Описивање будућих радњи (планова, намера, предвиђања);  Оспособљавање ученика да говоре о блиској будућности и да  праве планове за даљу будућност; | – разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих;  – размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима;  – саопшти шта он/ она или неко други планира, намерава, предвиђа; | 8.ОПИСИВАЊЕ БУДУЋИХ РАДЊИ (ПЛАНОВА, НАМЕРА, ПРЕДВИЂАЊА) | Qu’est-ce que tu aimerais faire quand tu seras grand?  Cet après-midi je vais sortir avec mes cousins.  La semaine prochaine j’aurai 13 ans.  Samedi soir j’organiserai une boum, j’inviterai mes copains.  Je t’aiderai à faire ton devoir de biologie.  Cette BD, je vais la lire pendant les vacances.  Блиски футур (futur proche)  Футур први (futur simple)  Кондиционал глагола aimer.  Питања са упитним речима (que).  Присвојни придеви.  (Интер)културни садржаји: правила учтивости у складу са степеном формалности и ситуацијом. | Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима. Усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима. |  |  |
| Оспособљавање ученика за исказивање жеља, интересовања, потреба, осета и осећања | – разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих;  – изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; | 9.ИСКАЗИВАЊЕ ЖЕЉА, ИНТЕРЕСОВАЊА, ПОТРЕБА, ОСЕТА И ОСЕЋАЊА | J’ai mal à la tête/ à la gorge/ au pied.  Tu es fatigué ?  La musique classique m’intéresse beaucoup.  J’ai envie de sortir/ de me reposer.  J’ai besoin de dormir/ de manger.  Je vais me coucher maintenant.  Faites attention !  Ne parlez pas !  Oh, quel dommage ! Je suis désolée !  Заповедни начин.  Изрази са глаголима avoir и être.  Садашње време фреквентних глагола, рачунајући и повратне.  (Интер)културни садржаји: мимика и гестикулација; интересовања, хоби, забава, разонода, спорт и рекреација. | Слушање и читање исказа у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима. Усмено и писано договарање у вези са задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осетима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа. |  |  |
| Оспособљавање ученика за исказивање просторних односа и упутстава за оријентацију у простору.  Оспособљавање ученика да користе план града и карту света (говорећи о франкофоним земљама); | – разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију/ положај предмета и бића у простору и правац кретања и одговори на њих;  – затражи и разуме обавештења о оријентацији/ положају предмета и бића у простору и правцу кретања;  – опише правац кретања и просторне односе једноставним, везаним исказима; | 10.ИСКАЗИВАЊЕ ПРОСТОРНИХ ОДНОСА И УПУТСТАВА ЗА ОРИЈЕНТАЦИЈУ У ПРОСТОРУ | Je suis chez Michel. Il habite près de chez moi.  Pour venir chez nous, prenez la première rue à droite, puis la deuxième à gauche.  Vous devez tourner à gauche au deuxième feu.  Le cinéma se trouve à côté du supermarché.  Où est-elle ? Je pense qu’elle est restée chez elle.  Je vais à la bibliothèque. Elle se trouve entre le musée et le collège.  Питање интонацијом.  Презент фреквентних глагола.  (Интер)културни садржаји: јавни простор; типичан изглед места. | Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са сналажењем и оријентацијом у простору и специфичнијим просторним односима. Усмено и писано размењивање информација у вези са сналажењем и оријентацијом у простору и просторним односима; усмено и писано описивање смера кретања и просторних односа. |  |  |
| Оспособљавање ученика за изрицање дозвола, забрана, правила понашања и обавеза | – разуме једноставније забране, правила понашања, своје и туђе обавезе и реагује на њих;  – размени једноставније информације које се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе код куће, у школи и на јавном месту; | 11.ИЗРИЦАЊЕ ДОЗВОЛА, ЗАБРАНА, ПРАВИЛА ПОНАШАЊА И ОБАВЕЗА | Est-ce que il y a des places libres dans la salle ? Oui, vous pouvez entrer.  Vous ne pouvez pas passer par ici. Ce n’est pas possible.  Vous devez déposer votre sac à la réception.  Il est interdit de fumer dans la salle.  Je ne peux pas sortir, je dois me préparer pour le test d’anglais.  Il faut promener son chien chaque jour.  Питање интонацијом и упитном конструкцијом est-ce que.  Негација (ne/ n’... pas).  Конструкција il faut са инфинитивом.  Модални глаголи  (Интер)културни садржаји: понашање на јавним местима; значење знакова и симбола. | Слушање и читање једноставнијих исказа у вези са забранама, правилима понашања и обавезама. Постављање питања у вези са забранама, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих; усмено и писано саопштавање забрана, правила понашања и обавеза. |  |  |
| Оспособљавање ученика да изразе припадање и поседовање | – разуме једноставније исказе који се односе на поседовање и припадност;  – формулише једноставније исказе који се односе на поседовање и припадност;  – пита и каже шта неко има/ нема и чије је нешто; | 12.ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА | Nous avons des amis en France.  Ils ont des jeux de société.  Ils n’ont pas de lecteur DVD dans leur classe.  Ces deux filles sont ses soeurs.  J’ai un petit chien blanc. Ma cousine a aussi un chien, mais le sien est gris.  A qui est ce parapluie, à toi ou à Pierre ?  Негација (ne/ n’... pas).  Присвојни придеви.  Присвојне заменице.  Конструкције за изражавање припадања (à moi, à toi, à Pierre, à qui).  Презентативи (c’est / ce sont...)  (Интер)културни садржаји: породица и пријатељи; однос према својој и туђој имовини. | Слушање и читање једноставнијих текстова с исказима у којима се говори шта неко има/ нема или чије је нешто; постављање питања у вези са припадањем и одговарање на њих. |  |  |
| Оспособљавање ученика да изразе допадање и недопадање | – разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих;  – изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење; | 13.ИЗРАЖАВАЊЕ ДОПАДАЊА И НЕДОПАДАЊА | Quels sont tes loisirs préférés ? J’adore les jeux vidéo.  Tu l’aimes beaucoup? Oui, je l’adore.  La Suisse, c’est un très beau pays.  Je n’aime pas la poésie, mais j’aime beaucoup les romans policiers.  Tu préfères regarder les films à la télé ou à l’ordinateur ?  Cette BD ne me plaît pas.  Питање интонацијом.  Личне заменице у служби директног и индиректног објекта.  Негација (ne/ n’... pas).  Прилози за количину (beaucoup, très).  Садашње време фреквентних глагола.  (Интер)културни садржаји: уметност, књижевност за младе, стрип, музика, филм. | Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на изражавање допадања/ недопадања. Усмено и писано изражавање допадања/ недопадања. |  |  |
| Оспособљавање ученика да изразе своје мишљење и став о нечему | – разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих;  – изражава мишљење, слагање/ неслагање и даје кратко образложење; | 14.ИЗРАЖАВАЊЕ МИШЉЕЊА | Je pense qu’il faut l’aider. Moi aussi.  Oui, tu as raison.  Bien sûr, je suis d’accord avec lui.  Non, je ne suis pas tout à fait d’accord.  C’est bien/ ce n’est pas bien.  Qu’est-ce que vous pensez de… ?  Наглашене личне заменице.  Негација.  Садашње време фреквентних глагола.  (Интер)културни садржаји: поштовање основних норми учтивости у комуникацији са вршњацима и одраслима. | Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са тражењем мишљења и изражавањем слагања/ неслагања. Усмено и писано тражење мишљења и изражавање слагања и неслагања. |  |  |
| Оспособљавање ученика да говоре о количинама, бројевима и ценама | – разуме једноставније изразе који се односе на количину и цену;  – пита и саопшти колико нечега има/ нема, користећи једноставнија језичка средства;  – пита/ каже/ израчуна колико нешто кошта. | 15.ИЗРАЖАВАЊЕ КОЛИЧИНЕ, БРОЈЕВА И ЦЕНА | Combien d’enfants y a-t-il dans le parc ? Il y a quatre garçons et cinq filles.  Cette guitare coûte 150 euros.  Je voudrais encore un peu de jus de fruits, s’il vous plaît. Il n’y en a plus.  Qui est arrivé le premier ?  Il habite dans le dixième arrondissement.  Основни бројеви до 1.000.  Редни бројеви до 20.  Партитивно de.  Кондиционал глагола pouvoir и vouloir.  (Интер)културни садржаји: друштвено окружење; валутe циљних култура. | Слушање и читање једноставнијих текстова који говоре о количини и цени; слушање и читање текстова на теме поруџбине у ресторану, куповине. Постављање питања у вези с количином и ценом и одговарање на њих, усмено и писано; играње улога (у ресторану, у продавници, у кухињи …); записивање и рачунање цена. |  |  |
| Систематизација и евалуација пређених садржаја | Стиче реалну слику о свом напредовању и анализира своје могућности и постигнућа | 16 . Писмени задатак | Садржаји пређених области припремљени за евалуацију | Припрема, израда и исправак писане провере знања | Садржаји пређених области припремљени за евалуацију | Разговор, анализа резултата |
| Систематизација и евалуација пређених садржаја | Стиче реалну слику о свом напредовању и анализира своје могућности и постигнућа | 17. Тест | Садржаји пређених области припремљени за евалуацију | Припрема, израда и исправак писане провере знања | Садржаји пређених области припремљени за евалуацију | Разговор, анализа резултата |

**Тематско/интегративно планирање**

**Наставни предмет: француски језик**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област/ тема/ садржај** | **Исходи**  **(на крају теме/ модула/ месеца..)** | **Међупредметно повезивање**  **(наставни предмет и област/тема/садржај...)** | **Временска динамика** | **Евалуација остваривања програма /критеријум успеха** |
| Дан језика 26. септембар | Увиђа значај познавања и коришћења матерњег и страних језика;  уочава сличности и разлике између језика  (контрастивна анализа у оквиру теме), познаје одлике држава у којима се користе страни језици које учи и зна где у свету се говоре ти језици,  Има искуство у истраживању, коришћењу различитих извора информација и развијању предметних и  међупредметних компетенција (дигитална компетенција, учење, рад са подацима и информацијама, сарадња и тимски рад...). | Енглески језик, Српски језик | Последња недеља септембра | Продукти рада ученика, израда паноа/презентације/ изложбени штанд/ квиз |
| 5.РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ УПУТСТАВА | – разуме и следи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;  – пружи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота | Енглески језик – Reported Speech | јун | Посматрање ученика на часу, усмена и писмена провера знања, прегледање свеске |

**План активности за развој међупредметних компетенција ученика**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред. број | Назив опште међупредметне компетенције | План активности наставе усмерене на развијање општих компетенција ученика | Евалуација/критеријум успеха |
|  | КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА УЧЕЊЕ | Савладавање нових језичких вештина, способност да се раздвоји важно од мање важног. | Писмена и усмена провера знања, читање и разумевање прочитаног, |
|  | ОДГОВОРНО УЧЕШЋЕ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ | Промовисање грађанских вредности, кроз освешћивање значаја хуманитарних и волонтерских акција и упознавање са појмовима невладиних и хуманитарних организација. Промовисање удруживања и ангажовања младих у пружању помоћи и подршке старијим суграђанима. Правила понашања на часу, међусобно слушање, интерактивне активности (осмишљавање и погађање божићног поклона, загонетки), рад у паровима (симулација комуникативних ситуација и дијалога упознавања, представљања) и тимски рад на пројектима | Пројекат. Ученик је способан да активно, компетентно, критички и одговорно учествује у животу школе, заједница којима припада, као и у ширем демократском друштву. Изражава на афирмативан начин свој идентитет и поштује другачије културе и традиције и тако доприноси духу интеркултуралности. Својим активностима у школи и заједници афирмише дух толеранције, равноправности и дијалога. |
|  | ЕСТЕТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА | Прављење паноа везаних за грматику, као и за обележавање Дана језика и Дана франкофоније. Илустрације и презентације радова у оквиру пројеката. Опис и вредновање нечијег одевног стила. | Пано. Пројекти.Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике. Има изграђене преференције уметничких и културних стилова |
|  | КОМУНИКАЦИЈА | Интерактивне активности кроз комуникацију на часу, како наставника и ученика тако и ученика међусобно кроз рад у пару као и групни рад. | Усмено излагање. Користи на одговарајући и креативан начин појмове, језик и стил комуникације. |
|  | ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ОКОЛИНИ | Подизање свести о загађености планете и значаја усвајања еколошких навика у функцији очувања и заштите животне средине. Најзагађенији градови и утицај загађења на здравље становника. Извори загађења и начини превазилажења проблема. | усмено излагање. Увиђа значаја који природа има за одржавање живота на Земљи; разуме међузависност живог света, природних ресурса и климатских услова за одржање живота; активно учествује у неговању здравих заједница. Ученик познаје како људске активности могу да унапреде или угрозе животну средину и одржив развој. |
|  | ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Развијање здравих животних навика у вези са хигијеном, исхраном и спортом. Препознаје значај спорта, хигијене и разноврсне исхране за квалитет живота и очување здравља. | Усмено излагање, писани одговори. Свестан је свих димензија здравља (физичко, ментално, социјално, емоционално здравље). Својим понашањем, као појединац и део различитих група и заједница, промовише здравље, заштиту здравља и здраве стилове живота. |
|  | ПРЕДУЗИМЉИВОСТ И ОРИЈЕНТАЦИЈА КА ПРЕДУЗЕТНИШТВУ | Учећи о школским предметима, активностима у слободно време, професијама, спортовима и инструментима, кроз писмено и усмено представљање онога што ученици воле да раде и у чему су добри, ученици идентификују и представљају своје способности и вештине, а приликом презентације пројеката развијају вештине јавног говора и заступања својих идеја. | Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине. Уме да искаже и заступа своје идеје, и да утиче на друге, кроз развој вештине јавног говора, преговарања и решавања конфликата. |
|  | РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА | Решавање тестова, повезивање лекција, решавање проблема у току групног рада (подела задужења, решавање неспоразума и конфликата итд.). Кроз граматичке вежбе, припреме за писмене задатке и тестове, решавања задатака на крају лекција и у радним свескама (сналажење у граду, коришћење мапе, тражење и давање информације о местима у граду) ученици ангажују своје индивидуалне капацитете и друге ресурсе који им стоје на располагању селективно и сврсисходно их користе, истрајавајући у решавању проблема. | Писмена и усмена провера знања. Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације преко релевантних критеријума, уме да објасни шта су предности и слабе стране различитих решења и да се определи за боље решење. |
|  | РАД С ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА | Прикупљање података и класификовање истих при истраживању франкофоних земаља. Тумачење и анализа резултата анкете спроведене међу младима о коришћењу друштвених мрежа. Учећи о бројевима, годиштима, важним датумима, данима у недељи, месецима, годишњим добима, писање адресе, сналажење у граду, сати, старне света, професије, нације, ученик користи знања и вештине из различитих предмета да представи, прочита и протумачи податке. | Групни рад, пројекат, презентација, усмена провера знања. Ученик користи различите изворе информација и података (библиотеке, медије, интернет, личну комуникацију, итд.) и критички разматра њихову поузданост и ваљаност. |
|  | САРАДЊА | Међусобна сарадња ученика у групном раду и / или раду у пару, сарадња са другим одељењима при изради пројеката, сарадња са наставником / наставницима у току израде пројекта | Пројекат, групни рад. Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева. Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин. |
|  | ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА | Прављење мапе ума за одређену граматичку област као и прављење мапе уме везане за одређену лексичку тему; претраживање интернета у циљу налажења биографије омиљеног певача; коришћење дигиталних речника; прављење презентација. Постављање додатног материјала у гугл учионици, стимулисањем ученика да користе претраживач и остале гугл алате, да укључе компјутер у својој учионици и пројектор, да пронађу и припреме садржаје коришћене на часу, да пронађу и послушају обрађену песмицу на Јутјубу и да реше задатак на Wordwall-у. Описивање карактеристика и функција блутут звучника. Познаје значење смс скраћеница у дописивању младих. | Презентација . Ученик користи материјале постављене у гугл учионици, користи претраживач и остале гугл алате. Приликом коришћења ИКТ-а свестан је ризика за сопствену и туђу сигурност и добробит и одговорним поступањем себе и друге штити од нежељених последица. |

**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ОСМИ РАЗРЕД**

## *НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК*

**ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ: Циљ**учења другог страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу. Циљнаставе страног језика јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да овладају комуникативним вештинама и развију способности и методе учења страног језика.

Задаци наставе страног језика у основном образовању и васпитању јесу:

- развијање сазнајних иинтелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова,

- стицање позитивног односа према сопственом језику и културном наслеђу, као и према другим језицима и културама, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији,

- стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика,

- унапређивање знања из страног језика, која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писменој комуникацији споразумева са људима из других земаља,

-усвајање норми вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који се учи,

- подстицање на даље учење истог или другог страног језика, било самостално или на вишем ниво уобразовања.

Наставни предмет:**ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК - 8. разред,**

годишњи фонд часова**: 68,** недељни фонд часова**: 2.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ред. број**  **теме** | **Назив наставне теме/ области** | **Бр. чсова по теми** |
| 1. | ПОЗДРАВЉАЊЕ И ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ И ТРАЖЕЊЕ/ ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ И ДРУГИМА | 2 |
| 2. | ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА, ПОЈАВА, РАДЊИ, СТАЊА И ЗБИВАЊА | **10** |
| 3. | ИЗНОШЕЊЕ ПРЕДЛОГА И САВЕТА, УПУЋИВАЊЕ ПОЗИВА ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ И РЕАГОВАЊЕ НА ЊИХ | 1 |
| 4. | ИЗРАЖАВАЊЕ МОЛБИ, ЗАХТЕВА, ОБАВЕШТЕЊА, ИЗВИЊЕЊА, ЧЕСТИТАЊА И ЗАХВАЛНОСТИ | 1 |
| 5. | РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ УПУТСТАВА | 9 |
| 6. | ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У САДАШЊОСТИ | 2 |
| 7. | ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У ПРОШЛОСТИ | 7 |
| 8. | ОПИСИВАЊЕ БУДУЋИХ РАДЊИ (ПЛАНОВА, НАМЕРА, ПРЕДВИЂАЊА) | 3 |
| 9. | ИСКАЗИВАЊЕ ЖЕЉА, ИНТЕРЕСОВАЊА, ПОТРЕБА, ОСЕТА И ОСЕЋАЊА | 4 |
| 10. | ИСКАЗИВАЊЕ ПРОСТОРНИХ ОДНОСА И УПУТСТАВА ЗА ОРИЈЕНТАЦИЈУ У ПРОСТОРУ | 2 |
| 11. | ИЗРИЦАЊЕ ДОЗВОЛА, ЗАБРАНА, УПОЗОРЕЊА, ПРАВИЛА ПОНАШАЊА И ОБАВЕЗА | 4 |
| 12. | ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА | 1 |
| 13. | ИЗРАЖАВАЊЕ ДОПАДАЊА И НЕДОПАДАЊА | 1 |
| 14. | ИЗРАЖАВАЊЕ МИШЉЕЊА | 8 |
| 15. | ИЗРАЖАВАЊЕ КОЛИЧИНЕ, ДИМЕНЗИЈА И ЦЕНА | 1 |
| 16. | Писмени задатак | 6 |
| 17. | Тест | 6 |
| **Укупно** |  | **68** |

На крају осмог разреда, ученик треба да:

- глобално, детаљно и селективно разуме различите усмене текстове о темама предвиђеним наставним програмом у трајањуод 3 до 5 минута, које чује уживо или са аудиовизуелних записа;

-разуме и реагује на одговарајући начин на усмене поруке у вези са активностима на часу (говор наставника и другова, аудиоивизуелни материјали у настави);

-разуме рекламе, радио и ТВ емисије блиске интересовањима ученика;

-разуме усмене текстове које исказују говорници различитих стандардних варијетета о темама из свакодневног живота;

- разуме глобално, детаљно и селективно различите писане текстове о темама из свакодневног живота и популарне науке, ближег и даљег учениковог окружења, а које се односе на узрасно специфична интересовања и чија дужина зависи од чињенице у коликој мери ученик познаје дату тему и контекст.

**Тематска структура годишњег програма за 8. разред**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Циљ** | **Исходи**  **По завршетку теме, ученик ће бити у стању да:** | **Наставна област/тема** | **Садржај** | **Активности, методе, начини и поступци остваривања програма** | **Средства** | **Евалуација остваривања програма** |
| Поздрављање;  Представљање  Тражење и давање информација личне природе; | – разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/ давање информација личне природе;  – поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства;  – размени једноставније информације личне природе;  – у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима; | 1.ПОЗДРАВЉАЊЕ И ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ И ТРАЖЕЊЕ/ ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ И ДРУГИМА | Tu connais Michel ? Il vient de Poitiers.  Je vous présente Monsieur Dupont. Tiens, je te présente Valérie, c’est ma meilleure amie. Moi, c’est René. Bonjour. Enchanté. Salut.  C’est ton grand-père sur cette photo, n’est-ce pas? Oui, c’est mon papi, je m’appelle comme lui. Maintenant il a 73 ans. Melheureusement, ma grand-mère est morte.  Le grand garçon blond aux yeux verts, avec un pull bleu, c’est Louis. Il s’intéresse à la musique. Qui est cette petite fille à côté de lui ? C’est sa sœur, elle s’appelle Hélène, elle est très gentille.  Lucas et moi, nous habitons dans la même rue, mais nous ne sommes pas dans la même classe. Nous nous rencontrons souvent devant l’école.  Презентативи (c’est, ce sont).  Питања интонацијом.  Упитна морфема n’est-ce pas?  Описни придеви.  Презент повратних глагола.  Наглашене личне заменице.  (Интер)културни садржаји: устаљена правила учтивe комуникације; имена и надимци; родбина, породични односи и родбинске везе. | Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање и представљање (дијалози, наративни текстови, формулари и сл.); реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање и проширивање комуникације; усмено и писaно давање информација о себи и тражење и давање информација о другима (подаци о личности, приватним и школским активностима, друштвеним улогама и сл.). | Визуелна средства средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (илустрације, текстови, дијалози, питања, карта Француске), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака. |
| Оспособљавање ученика да усменој и писаној форми користи компарацију;  Употреба придева и компарације у опису бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; | – разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања;  – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; | 2.ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА, ПОЈАВА, РАДЊИ, СТАЊА И ЗБИВАЊА | Yves est le garçon le plus grand dans ma classe. Il joue au basket.  Elle est médecin. Il est boulanger.  Elle est très nerveuse, mais elle voudrait être plus calme.  Tu regardes quel animal ? Je regarde ce cheval blanc parce que j’adore les chevaux.  Quel est ce livre sur ton bureau ? C’est le livre de français que Sarah m’a prêté.  À mon avis, dans la revue qui est devant vous, il n’y a rien d’intéressant.  Ce portable ne fait pas de photos et on ne peut pas recevoir des e-mails. Celui-là est meilleur, mais il est plus cher aussi.  Pour se relaxer, ma mère fait l’exercice suivant: d’abord, elle se met debout, le dos au mur. Puis, elle lève les bras le plus haut possible. Elle tient cette position pendant 6 secondes. Elle respire normalement. Enfin, elle se repose 6 secondes.  On parle français en France, mais aussi en Suisse, au Luxembourg et en Belgique. Le drapeau français est tricolore, le drapeau serbe aussi.  Презент фреквентних глагола.  Поређење придева (компаратив, суперлатив).  Показни придеви.  Негација (ne/ n’... pas, ne jamais, ne rien, ne personne).  Предлози испред назива земаља.  Односне заменице: que, qui, où  Изостављање одређеног члана испред назива занимања.  Средства за исказивање аргумената и логичких односа: d’abord, puis/ensuite, enfin ; mais, pour + infinitif, car, parce que  (Интер)културни садржаји: особености наше земље и земаља говорног подручја циљног језика (знаменитости, географске карактеристике и сл.) | Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење живих бића, предмета, појава, местâ, из искуственог света и фикционалног спектра. | Визуелна средства средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (илустрације, текстови, дијалози, питања), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака. |
| Оспособљавање ученика за изношење предлога, упућивање савета, позива за учешће у заједничкој активности и реаговање на њих | – разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење;  – упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе;  – затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности; | 3.ИЗНОШЕЊЕ ПРЕДЛОГА И САВЕТА, УПУЋИВАЊЕ ПОЗИВА ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ И РЕАГОВАЊЕ НА ЊИХ | Je te propose de voir ce film, toi aussi.  Si elle a mal à la dent, elle doit aller chez le dentiste.  On peut aller chez moi si tu es libre après l’école. Ça me va ! / Pourquoi pas ? / D’accord, et on va jouer aux jeux vidéo.  Voulez-vous essayer ? Oui, pourquoi pas ?  On ira voir le match si tu finis tes devoirs. J’aimerais bien y aller.  Sois patiente. N’ayez pas peur.  Et si on allait à la piscine ? C’est une bonne idée.  Презент фреквентних глагола.  Модални глаголи: pouvoir, devoir, vouloir.  Будуће време.  Кондиционал презента.  Хипотетична реченица – вероватни потенцијал.  Конструкција : (Et) si + imparfait  Субјунктив/ императив глагола аvoir и être у устаљеним изразима.  (Интер)културни садржаји: прикладно упућивање предлога, савета и позива и реаговање на предлоге, савете и позиве. | Слушање и читање једноставниjих текстова који садрже предлоге;  усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу/журку или имејла/ СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/изговора; образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање емотивних и експресивних реакција (радости, усхићености и сл.). | Визуелна средства средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (текстови, дијалози, питања), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака.  Планирано је прилагођавање за ученике са посебним потребама. |
| Оспособљавање ученика да изрази молбу, захтев, обавештење, извињење, честитање и захвалност | – разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих;  – упути уобичајене молбе и захтеве;  – честита, захвали и извини се користећи једноставнија језичка средства; | 4.ИЗРАЖАВАЊЕ МОЛБИ, ЗАХТЕВА, ОБАВЕШТЕЊА, ИЗВИЊЕЊА, ЧЕСТИТАЊА И ЗАХВАЛНОСТИ | Excusez-moi, est-ce que je peux parler à Louise ?  Bien, merci et au revoir !  Je peux m’asseoir à côté de vous ?  Je voudrais savoir si le centre est ouvert cet après-midi. Est-ce que vous avez l’adresse du Centre ? Bonjour Madame, vous pouvez me dire à quelle heure ouvre le Centre cet après-midi ?  Je voudrais cette revue pour adolescents. Celle-là, son titre est Okapi.  Regarde-moi! Ouvre-lui! Téléphonez-leur!  Je suis vraiment désolé, Monsieur. Je vous demande pardon. Ne t’inquiète pas !  Je suis fier de toi. Toutes mes félicitations ! Je vous remercie beaucoup, Madame !  Кондиционал модалних глагола.  Упитна реченица са конструкцијом est-ce que.  Личне заменици у функцији директног и индиректног објекта.  Показне заменице (celui, celle, ceux, celles).  Императив.  Узвичне реченице.  Индиректни говор (упитна реченица)  (Интер)културни садржаји: правила учтиве комуникације, значајни празници и догађаји, честитања. | Слушање и читање једноставнијих исказа којима се нешто честита, тражи/нуди помоћ, услуга, обавештење или се изражава  извињење, захвалност; усмено и писано честитање, тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ/услугу и реаговање на њу, изражавање извињења и захвалности. | Визуелна средства средства (фотографије, исечци из новина, постери, честитке...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (текстови, дијалози, питања), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака.  Планирано је прилагођавање за ученике са посебним потребама. |
| Оспособљавање ученика за разумевање и давање упутстава | – разуме и следи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;  – пружи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; | 5.РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ УПУТСТАВА | Jeu de mémoire  Règles du jeu : - Mélanger les cartes et bien les ordonner face contre table. - Tour à tour, chaque élève retourne deux cartes : s’il retourne une paire, il la garde et peut rejouer.  Il faut que tu racontes ça à ton frère.  Avez-vous compris ? Pour apprendre, il faut bien écouter.  Tu devrais aller à la pharmacie.  Tu dois faire les courses aujourd’hui.  Tu peux écrire au courrier des lecteurs de ce magazine. Ils vont te répondre.  Pourriez/Pouvez-vous me dire où est la gare ?  Императив.  Инфинитив.  Конструкција il faut + субјунктив (глаголи 1. групе).  Конструкција il faut + инфинитив.  Модални глаголи.  Упитна реченица.  Индиректни говор (упитна реченица)  (Интер)културни садржаји: правила учтивости у складу са степеном формалности и ситуацијом. | Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за израду задатака, пројеката и сличних наставних и ваннаставних активности), с визуелном подршком и без ње; усмено и писано давање упутстава. | Визуелна средства средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (текстови, дијалози, питања), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака.  Планирано је прилагођавање за ученике са посебним потребама. |
| Оспособљавање ученика за описивање радњи у садашњости уз коришћење презента правилних и неправилних глагола као и повратних | – разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости;  – разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа;  – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости;  – опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа; | 6.ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У САДАШЊОСТИ | Tu vas à Nice ? Non, j’en viens. Tu vas souvent à la campagne ? J’y vais chaque été.  On est ici depuis lundi.  Le mercredi, je fais du tennis.  Je sais danser et chanter. Je peux aussi jouer avec les enfants.  Quand je veux organiser une fête, je choisis d’abord une date et je réserve un endroit. Ensuite, je fais une liste d’invités. Je prépare des invitations toute seule parce que j’adore dessiner. Enfin, je choisis la nourriture et la musique.  Les filles mettent leurs nouvelles robes parce qu’elles se préparent pour la fête.  Презент фреквентних глагола.  Негација (ne/ n’... pas, ne jamais, ne rien, ne personne).  Прилошке заменице (en, y).  Предлози и предлошки изрази (à côté de, chez, depuis).  Прилози.  Прилози за место (ici, là).  Средства за исказивање аргумената и логичких односа: d’abord, puis/ensuite, enfin ; mais, parce que  (Интер)културни садржаји: породични живот; живот у школи и у ширем окружењу – наставне и ваннаставне активности; распусти и путовања; традиција и обичаји. | Слушање и читање описа и размењивање исказа у вези са сталним, уобичајеним и тренутним догађајима/ активностима и способностима; усмено и писано описивање активности, радњи и способности у садашњости. | Визуелна средства средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (текстови, дијалози, питања), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака.  Планирано је прилагођавање за ученике са посебним потребама. |
| Описивање догађаја у прошлости;  Оспособљавање ученика да напишу биографију неке историјске или савремене личности; | – разуме једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости;  – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости;  – опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости;  – опише неки историјски догађај, историјску личност и сл. | 7.ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У ПРОШЛОСТИ | Nous sommes arrivés il y a trois jours.  Je n’ai jamais été chez eux.  Hier c’était dimanche, je me suis réveillé à 10 heures.  Elle a écouté le dernier disque de ce chanteur et elle a décidé d’aller à son concert.  J’ai découvert Paris il y a deux ans.  Il est né à Genève, mais il a grandi à Lyon parce que ses parents ont déménagé.  J’écoutais de la musique quand soudain Pauline est entrée.  Quand mes parents étaient petits, l’ordinateur n’existait pas.  Il s’est trompé à cause de moi. Je suis désolé.  Elle a réussi grâce à ses amis.  Les frères Lumière ont inventé le cinéma.  Napoléon Bonaparte était le premier empereur des Français. Il est né en Corse.  Astérix et Obélix ont vécu dans un petit village gaulois et ils ont lutté contre les Romains.  Перфекат (passé composé).  Имперфeкат.  Негација (ne/ n’... pas, ne jamais, ne rien, ne personne).  Предлози и предлошки изрази (il y a).  Временска реченица: quand.  Средства за исказивање аргумената и логичких односа: d’abord, puis/ensuite, enfin ; mais, grâce à, à cause de, parce que  (Интер)културни садржаји: историјски догађаји, епохална открића; важније личности из прошлости. | Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези с личним искуствима, догађајима, активностима, способностима и особеностима у прошлости; усмено и писано описивање искустава, активности и способности у прошлости, историјских догађаја и личности. | Визуелна средства средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (текстови, дијалози, питања, биографија), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака.  Планирано је прилагођавање за ученике са посебним потребама. |
| Описивање будућих радњи (планова, намера, предвиђања);  Оспособљавање ученика да говоре о блиској будућности и да  праве планове за даљу будућност; | – разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих;  – размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима;  – саопшти шта он/ она или неко други планира, намерава, предвиђа; | 8.ОПИСИВАЊЕ БУДУЋИХ РАДЊИ (ПЛАНОВА, НАМЕРА, ПРЕДВИЂАЊА) | Quand est-ce qu’on part ? Il demande quand on part. Je pars dans deux jours.  D’abord, je vais finir mes devoirs, puis j’irai au cinéma.  Si mes parents me laissent partir, je viendrai avec toi!  S’il fait beau demain, on va à la piscine.  Si j’avais du temps libre, je sortirais ce soir.  Qui va jouer les personnages ? Qui va à ce spectacle ?  C’est Pierre qui va le faire.  Cette année, je vais faire plus de sport et je vais aller à un atelier de peinture.  Nous finirons notre projet dans dix jours.  Je crois que`il va neiger demain.  Je suis sûr que tu réussiras.  Презент фреквентних глагола.  Futur simple.  Futur proche.  Негација (ne/ n’... pas, ne jamais, ne rien, ne personne).  Предлози: dans + временска одредница  Хипотетичне реченице – вероватни и могући потенцијал.  Средства за исказивање аргумената и логичких односа: d’abord, puis/ensuite, enfin  (Интер)културни садржаји: правила учтивости у складу са степеном формалности и ситуацијом; традиција и обичаји. | Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима. | Визуелна средства средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (текстови, дијалози, питања), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака.  Планирано је прилагођавање за ученике са посебним потребама. |
| Оспособљавање ученика за исказивање жеља, интересовања, потреба, осета и осећања | – разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих;  – изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; | 9.ИСКАЗИВАЊЕ ЖЕЉА, ИНТЕРЕСОВАЊА, ПОТРЕБА, ОСЕТА И ОСЕЋАЊА | Bonne chance! Bon appétit !  Tu as envie de quoi ? J’ai envie d’aller au cinéma. Moi, je n’ai pas envie.  J’aimerais être célèbre. Jе voudrais voyager partout dans le monde.  Je trouve ça intéressant. Je ne trouve pas ça intéressant.  J’espère qu’il viendra.  Ça me fait plaisir de te revoir !  Tout va bien maintenant.  Je n’aime pas le café.  Tu as réussi, je suis très content ! Elle n’est pas venue, c’est dommage !  Презент фреквентних глагола.  Кондиционал презента фреквентних глагола.  Узвична реченица.  Негација.  (Интер)културни садржаји: мимика и гестикулација; интересовања, хоби, забава, разонода, спорт и рекреација. | Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима; усмено и писано договарање у вези са задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осећањима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа. | Визуелна средства средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (текстови, дијалози, питања), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака.  Планирано је прилагођавање за ученике са посебним потребама. |
| Оспособљавање ученика за исказивање просторних односа и упутстава за оријентацију у простору.  Оспособљавање ученика да користе план града и карту света (говорећи о франкофоним земљама); | – разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију/ положај предмета и бића у простору и правац кретања и одговори на њих;  – затражи и разуме обавештења о оријентацији/ положају предмета и бића у простору и правцу кретања;  – затражи и разуме обавештења о оријентацији/положају предмета, бића и места у простору и правцу кретања;  – опише правац кретања и просторне односе једноставним, везаним исказима; | 10.ИСКАЗИВАЊЕ ПРОСТОРНИХ ОДНОСА И УПУТСТАВА ЗА ОРИЈЕНТАЦИЈУ У ПРОСТОРУ | Où sont mes affaires? Elle demande où sont ses affaires.  Vous ne pouvez pas traverser la rue ici.  Au-dessous de mon appartement il y a un parc où je peux voir les enfants qui jouent.  Pouvez-vous me montrer où est la gare, s’il vous plaît ?  Ma ville est située à 75km au nord de Belgrade.  Le Musée national se trouve dans le centre-ville, en face du Théâtre national.  Elle habite à Subotica, dans le nord de la Serbie, à la frontière avec la Hongrie.  En Serbie il y a cinq parcs nationaux: Djerdap, Kopaonik, Tara, Šar, Fruška Gora.  Le tunnel du Mont-Blanc relie Chamonix en France et Courmayeur en Italie.  Ils se promènent au bord de la mer.  Индиректно питање.  Релативне заменице (qui, que, où).  Основни бројеви.  Стране света.  Прилози за место (ici, là).  Предлози (à, de , en, près de, à côté de, en face de, au bord de…)  (Интер)културни садржаји: јавни простор; типичан изглед места; географске карактеристике наше земље и земаља говорног подручја циљног језика. | Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са смером кретања и специфичнијим просторним односима; усмено и писано размењивање информација у вези са смером кретања и просторним односима; усмено и писано описивање смера кретања и просторних односа. | Визуелна средства средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (текстови, дијалози, питања, план града), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака.  Планирано је прилагођавање за ученике са посебним потребама. |
| Оспособљавање ученика за изрицање дозвола, забрана, правила понашања и обавеза | – разуме једноставније исказе који се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе и реагује на њих;  – размени једноставније информације које се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе код куће, у школи и на јавном месту; | 11.ИЗРИЦАЊЕ ДОЗВОЛА, ЗАБРАНА, УПОЗОРЕЊА, ПРАВИЛА ПОНАШАЊА И ОБАВЕЗА | Maman me dit que je peux inviter tous mes copains à mon anniversaire.  Tous mes amis vont au cinéma, mais pas moi. Mon papa ne me permet pas.  Ne lui dis rien!  Tu dois apprendre beaucoup cette semaine.  C’est toi qui as jeté la bouteille dans l’herbe ? Non, ce n’est pas moi, je respecte la nature.  Cherche une poubelle pour jeter ce papier !  N’ouvrez pas le livre pour le moment ! Ne pas ouvrir les fenêtres. Ne pas se pencher. Assez ! Ça suffit ! On ne mange pas avec ses mains.  Il ne faut pas allumer le feu.  Il ne faut pas jeter des ordures.  Il est interdit de fumer ici.  Презент фреквентних глагола.  Модални глаголи.  Императив.  Инфинитив.  Индиректни говор – изјавне реченице (уводни глагол у презенту).  Конструкција il faut / il ne faut pas + инфинитив.  Личне заменице у функцији индиректног објекта.  Негација.  Узвичне реченице.  (Интер)културни садржаји: понашање у кући, школи и на јавним местима; значење знакова и симбола. | Слушање и читање једноставнијих исказа у којима се изражавају дозволе, упозорења, правила понашања и обавезе; постављање питања у вези са забранама, дозволама, упозорењима, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих; усмено и писано саопштавање забрана, дозвола, упозорења, правила понашања и обавеза. | Визуелна средства средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (текстови, дијалози, питања), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака.  Планирано је прилагођавање за ученике са посебним потребама. |
| Оспособљавање ученика да изразе припадање и поседовање | – разуме једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање;  – формулише питања и једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање; | 12.ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА | Cette moto? C’est celle de mon grand frère.  C’est à moi. Ils sont à vous.  J’ai fait ma valise. Tu as fait la tienne ?  Il est à toi, ce portable rouge, n’est-ce pas ? Non, pas du tout, il est à cette dame-là. J’ai laissé le mien à la maison.  Презентативи (c’est, ce sont).  Присвојни придеви и заменице.  Наглашене личне заменице.  Негација.  Упитна морфема n’est-ce pas?  Конструкција за исказивање припадности.  (Интер)културни садржаји: однос према својој и туђој имовини. | Слушање и читање једноставнијих текстова, у којима се говори о томе шта неко има/нема или чије је нешто; постављање питања у вези са припадањем и одговарање на њих. | Визуелна средства средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (текстови, дијалози, питања), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака.  Планирано је прилагођавање за ученике са посебним потребама. |
| Оспособљавање ученика да изразе допадање и недопадање | – разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих;  – изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење; | 13.ИЗРАЖАВАЊЕ ДОПАДАЊА И НЕДОПАДАЊА | C’est toi que j’aime. Je l’aime comme un frère.  Les enfants aiment les jeux de société. Le frère de Mia aime jouer au Scrabble.  Comme c’est joli ! Comme sa robe est belle ! Quel beau film !  J’aime les pommes, mais je préfère les bananes.  Je déteste la science fiction.  J’adore faire du ski.  Tu as aimé le film ? Non, il ne me plaît pas.  Конструкција за наглашавање (c’est... que).  Упитна реченица.  Узвична реченица.  Негација.  (Интер)културни садржаји: уметност, књижевност за младе, стрип, музика, филм, спорт. | Слушање и читање једноставнијих текстова којима се изражава допадање/недопадање; усмено и писано изражавање допадања/ недопадања. | Визуелна средства средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (текстови, дијалози, питања), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака.  Планирано је прилагођавање за ученике са посебним потребама. |
| Оспособљавање ученика да изразе своје мишљење и став о нечему | – разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих;  – изражава мишљење, слагање/ неслагање и даје кратко образложење; | 14.ИЗРАЖАВАЊЕ МИШЉЕЊА | Je suis d’accord avec lui. Je pense que non. Je crois que tu n’as pas raison.  Qu’est-ce que vous pensez ? Je ne suis pas sûr, mais je pense qu’il faut attendre encore un peu.  Qu’est-ce que tu en penses ? Je crois que Marc n’est pas coupable  Ce n’est pas juste ! Ce n’est pas bien !  À ton avis, quelle équipe a mieux joué ?  Selon/Pour moi, c’est l’équipe de mon école.  À mon avis, il n’est pas possible de terminer tout en cinq minutes.  Je propose une autre solution.  Презент фреквентних глагола.  Изрази: selon..., pour..., à mon avis  Наглашене личне заменице.  Упитна реченица.  Објекатска реченица – глаголи мишљења (индикатив).  Негација.  (Интер)културни садржаји: поштовање основних норми учтивости у комуникацији са вршњацима и одраслима. | Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се тражи и износи мишљење и изражава слагање/неслагање; усмено и писано тражење изношење мишљења и изражавање слагања и неслагања. | Визуелна средства (фотографије, исечци из новина, постери...), аудитивна средства(емисије), дигитални садржаји(видео садржаји).  Уџбеник (текстови, дијалози, питања), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака.  Планирано је прилагођавање за ученике са посебним потребама. |
| Оспособљавање ученика да говоре о количинама, бројевима и ценама | – разуме једноставније исказе који се односе на количину, димензије и цене;  – размени информације у вези са количином, димензијама и ценама. | 15.ИЗРАЖАВАЊЕ КОЛИЧИНЕ, ДИМЕНЗИЈА И ЦЕНА | Novi Sad est une grande ville? C’est la plus grande ville de la Voïvodine avec presque 300.000 habitants.  La France compte près de 67 millions d’habitants.  Combien de crayons avez-vous acheté?J’ai acheté deux crayons.  Tu as mangé tous les gâteaux ? Oui, je les ai mangés.  Ça coûte combien ? Ces baskets coûtent combien ? Ils coûtent 40 euros. Merci ! Au revoir !  Je voudrais un kilo de pommes et un litre de lait. Voilà ! Ça fait combien ? 11,30 € trente. 11 euros 30 centimes ? C’est cher !  Cette tour fait plus de 500 mètres de haut.  Nous habitons au cinquième étage.  Cette année je suis en 8ème.  J’ai autant d’amis que toi.  Il a plus de temps libre que moi.  Основни бројеви преко 1000.  Редни бројеви.  Партитивни члан.  Партитивно de.  Компарација.  Личне заменице у функцији директног објекта.  Упитна реченица.  Презентативи (voilà, c’est).  (Интер)културни садржаји: друштвено окружење; валутe циљних култура; правописне конвенције при раздвајању хиљада, као и целих од децималних бројева; конвенције у изговору децималних бројева; метрички и неметрички систем мерних јединица. | Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се наводе количине, димензије и цене; размењивање информација у вези с количином, димензијама и ценама, усмено и писано. | Визуелна средства средства (фотографије, исечци из новина, постери, картице...), аудитивна средства, дигитални садржаји.  Уџбеник (текстови, дијалози, питања), радна свеска (задаци, вежбања), дигитални уџбеник, задаци припреме за полагање испита ДЕЛФ А1 | Усмено изражавање – разговор са ученицима (способност говора и способност одржавања комуникације на француском језику уз употребу познатог језичког материјала), читање и разумевање прочитаног.  Писмене провере знања.  Ангажованост ученика у настави као и израда домаћих задатака.  Планирано је прилагођавање за ученике са посебним потребама. |
| Систематизација и евалуација пређених садржаја | Стиче реалну слику о свом напредовању и анализира своје могућности и постигнућа | 16 . Писмени задатак | Садржаји пређених области припремљени за евалуацију | Припрема, израда и исправак писане провере знања | Садржаји пређених области припремљени за евалуацију | Разговор, анализа резултата |
| Систематизација и евалуација пређених садржаја | Стиче реалну слику о свом напредовању и анализира своје могућности и постигнућа | 17. Тест | Садржаји пређених области припремљени за евалуацију | Припрема, израда и исправак писане провере знања | Садржаји пређених области припремљени за евалуацију | Разговор, анализа резултата |

**Тематско/интегративно планирање**

**Наставни предмет: француски језик**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област/ тема/ садржај** | **Исходи**  **(на крају теме/ модула/ месеца..)** | **Међупредметно повезивање**  **(наставни предмет и област/тема/садржај...)** | **Временска динамика** | **Евалуација остваривања програма /критеријум успеха** |
| ОПИСИВАЊЕ БУДУЋИХ РАДЊИ (ПЛАНОВА, НАМЕРА, ПРЕДВИЂАЊА) | Ученик уме да у усменој и писаној форми изрази предвиђање, намеру, планирање, користећи будуће време. | Међупредметна повезаност са српским и енглеским језиком – футур и информатиком – дигитални свет | прва недеља децембра | Усмено излагање, дијалози, писмени задаци, тестови, домаћи задаци, истраживање |

**План активности за развој међупредметних компетенција ученика**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред. број | Назив опште међупредметне компетенције | План активности наставе усмерене на развијање општих компетенција ученика | Евалуација/критеријум успеха |
|  | КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА УЧЕЊЕ | Савладавање нових језичких вештина, способност да се раздвоји важно од мање важног. Истраживачки рад на интернету и писање кратких састава, резимеа, на обрађене теме (представљање себе, друга, путовања, распуста, биографије,чланка, одевног стила, града, света у будућности). | Писмена и усмена провера знања, читање и разумевање прочитаног. Активно конструише знање; уочава структуру градива, активно селектује познато од непознатог, битно од небитног; уме да резимира и елаборира основне идеје. |
|  | ОДГОВОРНО УЧЕШЋЕ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ | Промовисање грађанских вредности, кроз освешћивање значаја познавања правила понашања на инернету.  Правила понашања на часу, међусобно слушање, интерактивне активности (осмишљавање и погађање божићног поклона, загонетки), рад у паровима (симулација комуникативних ситуација и дијалога упознавања, представљања) и тимски рад на пројектима:  Европски дан језика - Ученици са наставницима обележавају Дан језика пригодним паноима, презентацијама, изложбеним штандовима, квизовима  Ma bande - Ученици осмишљавају страницу за блог свог одељења где описују себе, своје другаре, школу (описни придеви, прилози за начин), праве паное и презентују радове.- осми разреди  Une scène de slam - Ученици осмишљавају и презентују слем сцену и организују турнир где бирају најбоље слемере.  Март - Месец франкофоније - Низ активности током месеца марта. Панои о франкофонији у холу, квизови, презентације и посете старијих млађим разредима | Пројекат. Ученик је способан да активно, компетентно, критички и одговорно учествује у животу школе, заједница којима припада, као и у ширем демократском друштву. Изражава на афирмативан начин свој идентитет и поштује другачије културе и традиције и тако доприноси духу интеркултуралности. Својим активностима у школи и заједници афирмише дух толеранције, равноправности и дијалога. |
|  | ЕСТЕТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА | Илустрације и презентације радова у оквиру пројеката. Писање кратких састава на обрађене теме и излагање усмено (упоређивање и вредновање нечијег одевног стила, разговор о критеријумима лепоте и о идеалу лепоте кроз векове). Прављење паноа за учионицу, као и за обележавање Дана језика и Дана франкофоније. Опис и вредновање нечијег одевног стила. | Пано. Пројекти.Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике. Има изграђене преференције уметничких и културних стилова |
|  | КОМУНИКАЦИЈА | Интерактивне активности кроз комуникацију на часу, како наставника и ученика тако и ученика међусобно кроз рад у пару као и групни рад.  Писање кратких састава на обрађене теме и излагање усмено (представљање свог друштва, активности током распуста, упоређивање и вредновање нечијег одевног стила, разговор о критеријумима лепоте и о идеалу лепоте кроз векове), интерактивне активности (осмишљавање дијалога, наставка лекције, строфе песме), рад у паровима (симулација комуникативних ситуација и играње дијалога по улогама), писање кратког текста за блог, кратког мејла, смс поруке. | Усмено излагање. Користи на одговарајући и креативан начин појмове, језик и стил комуникације. Ученик познаје специфичне карактеристике различитих модалитета комуникације (усмена и писана, непосредна и посредована комуникација, комуникација телефоном, преко интернета). |
|  | ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ОКОЛИНИ | Усвајање еколошки освешћених ставова о сопственом и глобалном окружењу | Усмени одговори |
|  | ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Развијање здравих животних навика у вези са хигијеном, исхраном и спортом. Препознаје значај спорта, хигијене и разноврсне исхране за квалитет живота и очување здравља. Препознаје симптоме болести и реагује на адекватан начин. | Усмено излагање, писани одговори. Свестан је свих димензија здравља (физичко, ментално, социјално, емоционално здравље). Својим понашањем, заштиту здравља и здраве стилове живота. |
|  | ПРЕДУЗИМЉИВОСТ И ОРИЈЕНТАЦИЈА КА ПРЕДУЗЕТНИШТВУ | Учећи о школским предметима, активностима у слободно време, професијама, спортовима и инструментима, сопственим врлинама и манама, новим технологијама, младим проналазачима и њиховим изумим, кроз писмено и усмено представљање онога што ученици воле да раде и у чему су добри, ученици идентификују и представљају своје способности и вештине, а приликом презентације пројеката развијају вештине јавног говора и заступања својих идеја. | Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине. Уме да искаже и заступа своје идеје, и да утиче на друге, кроз развој вештине јавног говора, преговарања и решавања конфликата. |
|  | РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА | Решавање тестова, повезивање лекција, решавање проблема у току групног рада (подела задужења, решавање неспоразума и конфликата). Кроз граматичке вежбе, припреме за писмене задатке и тестове, решавања задатака на крају лекција и у радним свескама (сналажење у граду, коришћење мапе, тражење и давање информације о местима у граду), кроз примере лекција у којима су решени неки проблеми, ученици ангажују своје индивидуалне капацитете и друге ресурсе који им стоје на располагању селективно и сврсисходно их користе, истрајавајући у решавању проблема. | Писмена и усмена провера знања. Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације преко релевантних критеријума, уме да објасни шта су предности и слабе стране различитих решења и да се определи за боље решење. |
|  | РАД С ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА | Прикупљање података и класификовање истих при истраживању франкофоних земаља. Писање биографије на основу података, поређење градова на основу различитих параметара (број становника, површина, клима...). Учећи о бројевима, годиштима, важним датумима, данима у недељи, месецима, годишњим добима, писање адресе, сналажење у граду, сати, старне света, професије, нације, ученик користи знања и вештине из различитих предмета да представи, прочита и протумачи податке. | Групни рад, пројекат, презентација, усмена провера знања. Ученик користи различите изворе информација и података (библиотеке, медије, интернет, личну комуникацију, итд.) и критички разматра њихову поузданост и ваљаност. |
|  | САРАДЊА | Међусобна сарадња ученика у групном раду и раду у пару, у тимском раду, сарадња са другим одељењима при изради пројеката, сарадња са наставником / наставницима у току израде пројекта. | Пројекат, групни рад. Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева. Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин. |
|  | ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА | Претраживање интернета у циљу налажења биографије познате личности из света музике, филма, плеса, спорта; коришћење дигиталних речника; прављење презентација. Постављање додатног материјала у гугл учионици, стимулисањем ученика да користе претраживач и остале гугл алате, да укључе компјутер у својој учионици и пројектор, да пронађу и припреме садржаје коришћене на часу, да пронађу и послушају обрађену песмицу на Јутјубу и да реше задатак на Wordwall-у. Описивање карактеристика и функција едукативних игрица. Има представу на који начин ће нове технологије променити школу у будућности. Познаје значење смс скраћеница у дописивању младих. Познаје правила понашања на интернету и друштвеним мрежама. | Презентација . Ученик користи материјале постављене у гугл учионици, користи претраживач и остале гугл алате. Приликом коришћења ИКТ-а свестан је ризика за сопствену и туђу сигурност и добробит и одговорним поступањем себе и друге штити од нежељених последица. |

**3. ПОСЕБНИ ПРОГРАМИ ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНОГ РАДА**

**Француски језик – 7.разред**

**ПРОГРАМ РАДА СЕКЦИЈЕ Наставни предмет:** Eнглески језик - 7. Разред

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Редни број теме** | **Наставна тема** | **Садржај** | **Број часова**  **по теми** |
|  | **All about us** | Hobbies and interests  Describing People  Our Online Lives  Fashion and shopping  Music | 5 |
| 2. | **Projects** | European Day of Languages (3)  Travel – making a tour guide  My school – poster / film  Grammar posters (2) | 7 |
| 3. | **Culture** | Foreign words in Serbian  British slang  English speaking countries  Television  Festivals  Travel: landmarks around the world | 6 |
| 4. | **Skills (Reading, writing, listening, speaking)** | Reading: A Short Story  Reading: British Poetry  Reading: newspaper article  How to use a dictionary  How to use online resources  Writing: notices  Writing: an email  Tongue Twisters  British and American English  Listening comprehension (3)  Board games | 13 |
| 5. | **Vocabulary** | Idioms  Phrasal verbs  Commonly confused words  Proverbs  Word-building | 5 |
| Укупан број часова: 36 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ЗА 7. РАЗРЕД** | | | |
| Редни бројтеме | **Наставна област / тема** | **Садржај** | **Број часова** |
| 1. | **Grammar** | Present Simple  Present Continuous  Past Simple  Past Continuous  Present Perfect  Future Simple  Going to  Asking questions  Plural of nouns  Articles  Conditionals  Comparison of Adjectives  Quantifiers  Modal verbs  Indefinite pronouns  Passive Voice  Reported Speech | 19 |
| 2. | **Vocabulary** | Technology  Weather and climate  Food and drink  Entertainment  Sports  Holidays and travel  Family and friends  Crime  Education and jobs | 9 |
| 3. | **Skills** | Reading Practice  Writing Practice  Listening Practice  Speaking Practice | 8 |
| Укупно | |  | 36 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРОГРАМ ДОДАТНЕ НАСТАВЕ ЗА 7. РАЗРЕД** | | | |
| **Ред. број** | **Наст. област** | **Садржај (наст. јединица)** | **Број часова** |
| 1. | **Grammar** | * Present Tenses (Present Simple, Present Continuous) * Past Tenses (Past Simple, Past Continuous, Present Perfect) * Expressing the future * Articles * Pronouns * Plural * Comparisons * Conditionals * Reported Speech * Passive Voice * Asking questions | 18 |
| 2. | **Vocabulary** | Word-building   * Idioms * Phrasal verbs * Proverbs * Commonly confused words * British and American English * Foreign words in Serbian * How to use a dictionary * Understanding jokes and word play | 12 |
| 3. | **Skills** | * Pronunciation and Intonation * Extensive Reading (poetry, short stories) * Learning English with TV series | 6 |
| **Укупно** | |  | 36 |

**Програм рада секције школске библиотеке**

**Библиотекарчићи**

Уводни део и мотивација:

Програм школске библиотеке обухвата садржај који се односи на ваннаставне и наставне активности. Библиотека је алтернативна учионица, место интеркултаралног и инклузивног образовања, вршњачког дружења и учења. Библиотекарке су се потрудиле да програм наше библиотеке буде своубхватан, добро осмишљен, уравнотежен, одговарајућег обима, приступачан, и да активности које реализујемо буду занимљиве, подстицајне за ученике и наставнике. Рад библиотеке је замишљен проактивно уз активно учешће ученика у садржајима у зависности од афинитета, интересовања, потреба, па смо сачиниле програм рада секције наших Библиотекарчића.

Програм рада секције - теме

* Библиотека некад и сад (активно учешће у осмишљавању простора библиотеке, упознавање са картоничићима ученика књиге и електронским претраживањима у школској и јавној библиотеци, помоћ у библиотечкој обради књига, посета јавних библиотека и упознавање са УДК).
* Различити модалитети читања – у оквиру школске библиотеке и других институција.
* Вршњачко учење и читање – старији ученици помажу млађима да се снађу у библиотеци и читају млађима у оквиру читалачких радионица.
* Респонсибилна настава – подела задатака, активности, утврђивање циљева унутар групе ученика који раде пројекте и сличне активности.
* Књига за све - подршка и помоћ ученицима из осетљивих друштвених група: мигрантима, ученицима са сметњама у развоју, са инвалидитетом – интеркултурално и инклузивно образовање у библиотеци.
* Библиотека – стање свести, мини пројекат у коме старији ученици припремају програм за млађе у виду анимација, видео записа, клипова, презентација.
* Зашто је важно читати и лепо говорити – развијање културе мира и ненасиља у школи кроз програм читања у школској библиотеци.
* Обележавање јубилеја кроз активности библиотекарчића које обухватају целу школу; кроз посете институцијама културе и уметности, кроз вршњачко дружење са ученицима других школа у оквиру културних и образовних програма библиотеке.
* Интегративно учење у библиотеци – повезивање музике, визуелних уметности и књижевности у библиотеци.
* Нова година, нове књиге – библиотекарчићи праве Снешка Белића од књига и јелку са украсима од стикера на којима су наслови омиљених књига.
* Осми март – најлепше песме о мајци, дечје честитке; Родно читање у школи – анкета.
* Рукотворена књига – библиотекарчићи израђују књиге од папира и осталог материјала за млађе ученике; израда сензорне, тактилне књиге – подршка ученицима са инвалидитетом.
* Књижевна дружења – учешће у организацији и садржају књижевних дружења у школи.
* Моја библиотека – анкете за ученике о књигама које желе да буду у библиотеци.
* Библиокутак у библиотеци – ученици, библиотекари, наставници, педагози, психолози, родитељи у школској библиотеци; педагошко-уметничка улога читања.
* Хуманитарни рад библиотекарчића – подршка и помоћ у смештају пакетића за децу из сиротишта, домова…. Предлози и учешће у организацији хуманитарних акција у оквиру библиотеке.
* Предузетништво библиотекарчића – израда букмаркера и осталог материјала везаног за читање, презентација на продајним изложбама у школи.
* Слово – основе калиграфског писања; израда калиграфских текстова, иницијала и изложба истих.
* Активизам библиотекарчића у оквиру различитих активности школе.

4.ЕВАЛУАЦИЈА РЕАЛИЗАЦИЈЕ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Евалуација реализације школског програма у шк.2025/26.години ће се вршити континуирано на различите начине и на различитим нивоима. Стручна већа, активи и тимови ће у оквиру својих активности имати и активности евалуације реализације школског програма, органи управљања и Педагошки колегијум, такође. Стручни актив за развој школског програма планира активности вредновања реализације школског програма на следећи начин:

* Сарадња са стручним већима, активима и тимовим, размена и коришћење информација добијених евалуацијом у свим областима школског живота и рада са акцентом на постигнућа ученика,
* Израда, дистрибуирање и обрада упитника за ученике, родитеље и запослене (теме: подршка учењу и учење учења, укљученост ученика и родитеља у различитим школским активностима, сарадња школе и родитеља, евалуација часова...),
* Презентација резултата и дефинисање мера за побољшање нивоа и квалитета реализације школског програма.

Напомена: Индивидуални планови (ИОП-1/2/3) су саставни део школског програма и налазе се у прилогу.